قرائن تصحيح الوجهين عن الراوي

إعداد د. عبد الرحمن بن أحمد العواجي

أستاذ مساعد بقسم السنة وعلومها جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية

قرائن تصحيح الوجهين عن الراوي

ملخص البحث:

تتمثل فكرة أو مشكلة البحث في أن هناك عدداً من الأحاديث اختلف فيها عن راويها على أكثر من وجه، ومع ذلك لم يضعفها الأئمة، ولم يرجحوا بينها، أو يحكموا على أحد رواتها بالوهم والخطأ، بل صححوا تلك الأوجه المروية عن الراوي جميعها. فما هي تلك الأحاديث؟ وما صفاتها؟ وما القرائن التي من أجلها صحح الأئمة تلك الأوجه كلها؟ ومن هم أولئك الرواة الذين يحتمل أن تصح عنهم تلك الأوجه؟ كما يختص " تصحيح الوجهين عن الراوي " بالبحث في أحاديث الرواة والشيوخ الثقات. وقد بلغ عدد قرائن تصحيح الوجهين عن الراوي التي وقفت عليها – من خلال مجال البحث – خمس قرائن: منها ما يتعلق بالراوي، ومنها ما يتعلق بالشيخ، ومنا ما يتعلق بالمروي، وتبين أن القرينة الأم في الباب هي قرينة: سعة حديث الراوي.

Abstract:

The research problem or idea is that there are a number of Ahadeeth (plural of Hadeeth) where narrated differently by its narrators. However, Imams and scholars did not weaken them, and neither did they favor between them. Furthermore, they did not accuse the narrators of being illusionists or at fault. They even corrected these Ahadeeth in all the forms they were presented.

So, what are these Ahadeeth, what are their characteristics, and what are the evidences of which the Imams based their correction on? And who are these narrators of whom we might accept such differences?

The "fixing two sides from the same narrator" specializes in digging for and searching for those trusty Imams and scholars. There has been reported several evidences to correct the fixing of two sides naration of which I came across five of them. Some are related to the narrator himself, some related to the scholar (Shiekh), and some related to the subject of Hadeeth. I have deducted that the main evidence in this chapter is the widespread aspect of the narrator himself.

بسم الله الرحمن الرحيم

المقدمسة:

الحمد لله وحده، والصلاة والسلام على من لا نبي بعده وبعد:

فإن الله جل وعلا قد هيأ للسنة النبوية حفاظا عارفين، وجهابذة عالمين، وصيارفة ناقدين، ينفون عنها تحريف الغالين، وانتحال المبطلين، وتأويل الجاهلين، فتفرغوا لها، وأفنوا أعمارهم في تحصيلها، وبيانها والاستنباط منها، وتمييز صحيحها من سقيمها.

ومن العلوم التي عُني بها أئمة الحديث ونقاده: علم علل الحديث الذي هو علم قائم بذاته، له قرائنه وقواعده وضوابطه، وهو من أجل علوم الحديث وأدقها وأغمضها (1) حتى لا يكاد يتمكن منه إلا الواحد بعد الواحد (1) يقول أبو عبدالله الحاكم عنه: "هو علم برأسه غير الصحيح والسقيم، والجرح والتعديل... فإن معرفة علل الحديث من أجل هذه العلوم (1).

ومن علامات معرفة وجود العلل في كثير من الأحاديث، الاختلاف عن راويها على أكثر من وجه، كما يقول ابن حجر: "فالسبيل إلى معرفة سلامة الحديث من العلة كما نقله المصنف عن الخطيب أن يجمع طرقه، فإن اتفقت رواته واستووا ظهرت سلامته، وإن اختلفوا أمكن ظهور العلة، فمدار التعليل في الحقيقة على بيان الاختلاف "(أ). ويقول ابن المنذر: "لو لم يُستدل على غلط المحدث بمخالفة الحفاظ إياه، ما عُرِف غلطه في حديث أبداً "(٥).

ومن المباحث الهامة في علم علل الحديث معرفة الصحيح الثابت من الروايات عن الراوي عند الاختلاف عليه، أو ما يعبر عنه بعض أهل العلم بـ: "تصحيح الوجهين عن الراوي"، ويكتسب هذا المبحث أهمية خاصة؛ لكونه من

هذا العلم الذي هو أدق علوم الحديث – كما تقدم – وأثره في الحكم على روايات الحديث صحة وضعفا، وحفظا ووهما وخطأ، ومما يزيد موضوع البحث أهمية أني لم أقف على من أفرده بدراسة مستقلة، أو تكلم عليها بتوسع، من حيث التأصيل والتفصيل، مستنبطا لقرائنها، مستفيدا ذلك من تطبيقات الأئمة الأوائل عليها. لذا استخرت الله جل وعلا وعزمت على لم شتات ما تفرق من هذا الموضوع في كتاب علل الحديث لابن أبي حاتم.

مشكلة البحث:

تتمثل مشكلة البحث في أن هناك عدداً من الأحاديث اختلف فيها عن راويها على أكثر من وجه، ومع ذلك لم يضعفها الأئمة، ولم يحكموا على أحد رواتها بالوهم والخطأ، بل صححوا تلك الأوجه المروية عن الراوي جميعها.

فما هي تلك الأحاديث؟ وما صفاتها؟ وما القرائن التي من أجلها صحح الأئمة تلك الأوجه كلها؟ ومن هم أولئك الرواة الذين يحتمل منهم أن تصح عنهم تلك الأوجه؟

أهداف البحث:

ويهدف البحث إلى:

- ۱- جمع تلك الأحاديث التي حكم عليها الأئمة بتصحيح الوجهين عن الراوى.
- ٢- بيان القرائن التي من أجلها صحح الأئمة تلك الأوجه المختلفة عن الراوى.
 - ٣- دراسة تلك القرائن المحتفة بتلك الأحاديث.
 - ٤- بيان أثر وفائدة معرفة هذه القرائن من خلال تطبيقات الأئمة.

٥- تنبيه المشتغلين بعلم الحديث إلى أهمية طرق مثل هذه الموضوعات النقدية الدقيقة، ومحاولة استنباطها من كلام الأئمة، وتلمس مناهجهم في مثل هذه القضايا.

منهج البحث:

يعتمد البحث في مثل هذه الدراسة على المنهج الاستقرائي لجميع كتب العلل والرجال والسؤالات والمسانيد المعلة، وتتبع كلام الأئمة في ذلك؛ لجمع تلك الأحاديث التي حكم عليها الأئمة بصحة الوجهين عن الراوي، ومن ثم دراسة تلك الأحاديث.

وبما أن ذلك يطول جدا في مثل هذه الأبحاث، آثرت الاقتصار على كتاب :" علل الحديث لابن أبي حاتم".

حدود البحث:

من خلال ما تقدم يتبين أن البحث سيقتصر في تناوله على الأحاديث التي حكم عليها الأئمة بصحة الوجهين عن الراوي من خلال كتاب" علل الأحاديث لابن أبي حاتم"، وتلمس القرائن التي نصوا عليها في تلك الأحاديث.

وبهذا يعلم أن البحث لن يتطرق إلى الأحاديث التي رجح الأئمة فيها أحد الوجهين على الآخر؛ لأن هذه الأحاديث هي موضوع كتب العلل جميعاً. ولن يتطرق أيضاً إلى الأحاديث التي صحح الأئمة فيها الوجهان من دون بيان القرينة التي من أجلها صححت تلك الأوجه.

خطة البحث:

ويتكون البحث من مقدمة، وفصلين، وخاتمة.

المقدمة وتشتمل على:

الفصل الأول/التعريف بمفردات العنوان. وفيه أربعة مباحث:

المبحث الأول: معنى القرينة.

المبحث الثاني: معنى التصحيح.

المبحث الثالث: معنى الوجه.

المبحث الرابع: أقسام قرائن تصحيح الوجهين عن الراوي.

الفصل الثاني: قرائن تصحيح الوجهين عن الراوي، وفيه ثلاثة مباحث:

المبحث الأول: القرائن المتعلقة بالراوي، وفيه مطلبان:

المطلب الأول: أن يجمع الوجهين أو أكثر ثقة في رواية.

المطلب الثانى: أن يكون الراوي ممن وصف بأنه يقصر الأسانيد.

المبحث الثاني: القرائن المتعلقة بالشيخ، وفيه مطلبان:

المطلب الأول: الرواة الموصوفين بسعة الرواية.

المطلب الثاني: أن يكون الشيخ ثقة واسع الحديث.

المبحث الثالث: القرائن المتعلقة بالمروي، وفيه مطلبان:

المطلب الأول: أن يوجد لكلا الوجهين أو الأوجه أصل.

المطلب الثاني: أن تكون ألفاظ الروايتين أو الروايات مختلفة.

الخاتمة، وهي تشتمل على أهم النتائج التي توصلت إليها في البحث.

الفصل الأول

التعريف بمفردات العنوان

وفيه أربعة مباحث:

المبحث الأول: معنى القرينة

القرينة: فعيلة بمعنى مفاعلة (أن من (قرن)، قال ابن فارس: القاف والراء والنون، أصلان صحيحان، أحدهما يدل على جمع شيء إلى شيء، والآخر شيء ينتأ بقوة وشدة. فالأول: قارنتُ بين الشيئين، والقران: الحبل يُقرن به شيئان (٧٠).

جمعها قرائن، وقرناء، وأقران، وهي في أصل اللغة: من قَرَن يَقْرِن قَرْنا فهو قَرين ومَقْرُون. فهي يراد بها العلامة والأمارة على الشيء.

وأما في الاصطلاح: فهي أمر يشير إلى المطلوب – كما يقوله الجرجاني-فالقرينة: هي كل أمارة ظاهرة تقارن شيئا فتدل عليه وترجحه على غيره.

ولكن المراد بالقرائن هنا أخص من ذلك، فإن القرائن التي تفيد صحة الوجهين عن الراوي هي: جميع ما يؤثر في الإسناد ويزيده قوة في الثبوت.

وهي أمور قد تخفى على بعض المجتهدين دون بعضهم، فيثبت صحة الوجهين من اطلع عليها أو على قدر منها، دون غيره ممن لم يطلع على ذلك.

ويدخل في هذا كل قرينة تدل على صحة الوجهين المرويين عن الراوي، سواء كانت هذه القرينة تتعلق بالراوي، أو بالشيخ، أو بالمروي - كما سيأتي تفصيله في المبحث الرابع: أقسام قرائن تصحيح الوجهين عن الراوي -إن شاء الله-.

المبحث الثانى: معنى التصحيح

التصحيح: قال ابن فارس: "الصاد والحاء، أصل يدلُّ على البَراءَة من كلِّ المرض والعَيب، وعلى الاستواءِ. من ذلك الصِّحَّة: ذَهاب السُّقْم، والبراءةُ من كلِّ عَيب. والصَّحِيح والصَّحَاح بمعنى، والمُصِحُّ: الذي أهلُهُ وإبلُه صِحَاحٌ وأَصِحَّاء. قال رسول الله عَن: "لا يُورِدَنَّ ذو عاهةٍ على مُصِحَّا، أي الذي إبلُهُ صِحاحٌ "(^).

وقد صح يصح صحة، وصحح الشيء جعله صحيحا^(۱). وصححه أزال خطأه أو عيبه، يقال: صحح الخبر، وصحح الكتاب والحساب، وصحح الله المريض^(۱).

وقد استعيرت (الصِّحَّةُ) للمعاني، فقيل: صَحَّتِ الصلاة، إذا أسقطت القضاء، وصَحَّ العقد، إذا ترتب عليه أثره، وصَحَّ القول إذا طابق الواقع، وصَحَّ الشيء يَصِحُّ، من باب: ضرب فهو: صَحِيحٌ، والجمع صِحَاحٌ، مثل كريم وكرام. والصِّحَاحُ بالفتح لغة في الصَّحِيح، والصَّحِيحُ الحق، وهو خلاف الباطل (۱۱).

وأما في الاصطلاح: فالتصحيح: معناه إثبات حفظ الراوي للوجهين المرويين عن الشيخ.

واقتُصر في هذا البحث على تصحيح الوجهين عن الراوي، لا على تصحيح متن الحديث، وذلك من خلال كتاب: العلل لابن أبي حاتم نموذجا يمكن أن يقيس عليه الباحثون في ذكر قرائن التصحيح التي لم ترد في هذا الكتاب، فيتمموا بذلك الجهد المتواضع الذي قمت به.

المبحث الثالث: معنى الوجه

الوجْهُ: قال ابن فارس:" الواو والجيم والهاء: أصلٌ واحد يدل على مقابلة لشيء. والوجه مستقبل لكل شيء. يقال وجه الرجل وغيره. وربما عُبِّر عن الذات بالوجه، ... ووجهتُ الشيءَ: جعلتُه على جهة "(۱۲).

وجمعه: أوجُهٌ ووجُوهٌ وأُجُوهٌ، ومن الدَّهْرِ: أولُهُ، ومن النَّجْمِ: ما بَدا لَكَ منه، ومن الكَلامِ: السَّبيلُ المَقْصُودُ(١٣٠).

وأما في الاصطلاح: فالوجه: معناه الطريق والسند؛ قال الشيخ طاهر الجزائري: والإسناد مصدر من قولك أسندت الحديث إلى قائله إذا رفعته إليه بذكر ناقله. وأما السند فهو في اللغة: ما استندت إليه من جدار وغيره، وهو في العرف: طريق متن الحديث؛ وسمي سنداً لاعتماد الحفاظ في صحة الحديث وضعفه عليه. وسند الحديث هو ما ذُكر قبل المتن؛ ويقال له: الطريق؛ لأنه يوصل إلى المقصود هنا، وهو الحديث كما يوصل الطريق المحسوس إلى ما يقصده السالك فيه "(١٤).

ويقال للطريق: الوجه، تقول: هذا حديث لا يعرف إلا من هذا الوجه. كما يعبرون عن سند الحديث أيضاً: بالرواية، والجهة.

وعليه: فالسند، والطريق، والوجه، والرواية، والجهة، مترادفة المعنى، جميعها يعنون بها: السند الموصل إلى متن الحديث، لا الحديث بعينه، ولذا نجدهم يفرقون بين قولهم: "هذا الحديث محفوظ" مع الإطلاق؛ فإنهم يريدون أنه صحيح، وبين قولهم: "هذه الرواية أو الوجه أو الطريق أو السند محفوظ"، فإنهم يريدون بذلك أن راويها أداها كما سمعها بخلاف من خالفه، في روايات ذلك الحديث فغير محفوظ، فهم هنا لا يشترطون في إطلاق هذه اللفظة صحة الحديث أداها.

المبحث الرابع: أقسام قرائن تصحيح الوجهين عن الراوي

إن أئمة الحديث ونقاده لهم فهم خاص يفهمون به طرق الحديث المختلفة، ورواياته المتعددة، ويحكمون في ذلك من خلال قرائن تحتف بكل حديث على حدة، فهي تختلف من حديث لآخر، ومن مخالف إلى غيره، ومن مختلف عليه، إلى مختلف عليه آخر، لا كما يظن البعض أن ذلك قائم على

التجويزات العقلية، أو الاحتمالات الظنية، بل لا يلتفتون إلى ذلك أصلاً، كما قال ابن القيم:" وهذه التجويزات لا يلتفت إليها أئمة الحديث وأطباء علله"(١٦). وقال السيوطى:" ولو فتح باب التأويلات لاندفع كثير من علل الحديث"(١٧).

فليس الأمر في تصحيح الوجهين عند الأئمة لأجل مجرد تجويز أن يكون الراوى مرة رواه بواسطة، ومرة أخرى بدون تلك الواسطة.

بل لهم ذوق خاص في ذلك: وهو أن لكل حديث قرائن خاصة تحتف به، تؤيد الحكم بحفظ الوجهين عن الراوي، أووهم وخطأ رواة أحد الأوجه.

وقد وقع في الصحيحين وغيرهما بعض الأحاديث التي رويت على وجهين، قال الذهبي:" وإن تساوى العدد واختلف الحافظان ولم يترجح الحكم لأحدهما على الآخر، فهذا الضرب يسوق البخاري ومسلم الوجهين منه في كتابيهما "(١٨). وتصحيح الوجهين ليس خاصاً بالشيخين، وإنما ورد ذلك أيضاً في أحاديث كثيرة عن: الذهلي، وأحمد، والبزار، وأبي حاتم، وأبي زرعة، والترمذي، والنسائي، والدارقطني، والعلائي، وابن رجب، وابن حجر، وغيرهم.

وقد تنوعت تقسيمات المحدثين للقرائن وذلك بحسب الاعتبارات التي يرجع لها كل تقسيم، ومن تلك التقسيمات التي نجدها في كلامهم ما يلي:

أقسام قرائن التعديل، وأقسام قرائن التجريح، وأقسام قرائن التعليل والتصحيح.

وسأذكر في هذا المبحث – إن شاء الله – أقسام قرائن تصحيح الوجهين عن الراوي، التي وقفت عليها من خلال كتاب العلل لابن أبي حاتم، وهي تنقسم إلى ثلاثة أقسام على الإجمال، وخمس على التفصيل:

القسم الأول: القرائن المتعلقة بالراوي، قرينتان (١٩٠٠:

الأولى: أن يجمع الوجهين أو أكثر ثقة (٢٠) في رواية.

فإذا روى الرجلُ الحديثَ على وجهين: تارة كذا، وتارة كذا، ثم رواه فجمعهما معاً، دلَّ ذلك على صحتهما معاً (٢١). إذا كان الراوي ثقة، وأما إن كان الراوي الذي جمع الوجهين غير ثقة، لم يقبل منه، وكان ذلك دليل على اضطرابه.

وقد استعمل أبو حاتم هذه القرينة في تصحيح الوجهين عن الراوي في أربعة أحاديث - كما سيأتي- وممن استعملها من الأئمة:

- علي بن المديني.
- والترمذي، فقد ذكر الاختلاف عن أبي إسحاق ثم قال: " وكلا الحديثين صحيح؛ لأن إسرائيل جمعهما فقال: عن أبي إسحاق، عن أبي الأحوص، وأبي عبيدة، عن عبدالله بن مسعود، عن النبي النبي الاتكال
- والدارقطني، فقد ذكر الاختلاف عن الأعمش على وجهين، ثم قال:" ورواه حفص بن غياث، عن الأعمش بتصحيح القولين جميعاً، فقال: عن إبراهيم، وعمارة، عن عبدالرحمن بن يزيد، فصحت الأقاويل كلها"(٢٢). وقال أيضاً:" وقال أبو إسحاق الفزاري: عن يونس، عن الحسن ومحمد؛ فصحح القولين جميعاً"(٢٤).

الثانية: أن يكون الراوي ممن وصف بأنه يقصر الأسانيد.

المراد بقصر الأسانيد في استعمال المحدثين: أن ينقص الثقة - عمدا - من إسناد الحديث المختلف فيه راوياً أو أكثر؛ لسبب مخصوص ($^{(7)}$.

ومن خلال معرفة هذه القرينة لتصحيح الوجهين عن الراوي، نتعرف على قرينة من قرائن الجمع بين الروايات في باب علل الحديث.

وقد استعمل أبو حاتم هذه القرينة في تصحيح الوجهين عن الراوي في أربعة أحاديث - كما سيأتي $^{(17)}$

وممن استعملها من الأئمة:

- الحميدي.

- الإمام أحمد.
 - أبو زرعة.
- الدارقطني، وغيرهم (۲۷⁾.

وقد بلغ عدد الرواة الموصوفين بقصر الأسانيد أربعة وعشرين راوياً (٢٨)، ومن أشهرهم:

- ۱- محمد بن سيرين.
- ٢- أيوب السختياني.
- ٣- عبدالله بن عون البصري.
 - ٤- حماد بن زيد.
- ٥- مالك بن أنس، وغيرهم (٢٩).

القسم الثاني: القرائن المتعلقة بالشيخ، قرينة واحدة:

أن يكون الشيخ ثقة واسع الحديث :

إن اختلاف الرجل الواحد في إسناد: إن كان متهماً فإنه ينسب به إلى الكذب.

وإن كان سيء الحفظ نسب به إلى الاضطراب وعدم الضبط. وإنما يحتمل مثل ذلك ممن كثر حديثه وقوي حفظه، كالزهري وشعبة ونحوهما. وقد كان عكرمة يتهم في روايته الحديث عن رجل ثم يرويه عن آخر، حتى ظهر لهم سعة علمه وكثرة حديثه (٢٠٠).

ولهذا لما ذكر الإمام مسلم حديث أبي هريرة في من حلف فقال في حلفه: باللات ... وذكر زيادة" تعال أقامرك فليتصدق" قال: "هذا الحرف لا يرويه أحد غير الزهري. قال: وللزهري نحو من تسعين حديثاً يرويه عن النبي الله يشاركه فيه أحد، بأسانيد جياد"(٢٠).

فإذا كان الراوي واسع الحديث والرواية، فإنه إذا رُوي الحديث عنه على أكثر من وجه، وكان الرواة ثقات أثبات، ولا تعارض بينها، كان ذلك قرينة على تصحيح الوجهين عنه، ويحمل على أنه له شيخين في ذلك الحديث.

يقول ابن رجب: "وأما أكثر الحفاظ المتقدمين فإنهم يقولون في الحديث-إذا تفرد به واحد-وإن لم يرو الثقات خلافه-: "إنه لا يتابع عليه، ويجعلون ذلك علة فيه، اللهم إلا أن يكون ممن كثر حفظه واشتهرت عدالته وحديثه كالزهري ونحوه "(٢٦). وقال أيضا: "فاختلاف الرجل الواحد في إسناد: إن كان متهماً فإنه ينسب به إلى الكذب، وإن كان سيئ الحفظ نسب به إلى الاضطراب وعدم الضبط، وإنما يحتمل مثل ذلك ممن كثر حديثه وقوي حفظه، كالزهري وشعبة ونحوهما. وقد كان عكرمة يتهم في روايته الحديث عن رجل ثم يرويه عن آخر، حتى ظهر لهم سعة علمه وكثرة حديثه".

ويقول علي بن المديني: " نظرت فإذا الإسناد يدور على ستة: فلأهل المدينة ابن شهاب، ولأهل مكة عمرو بن دينار، ولأهل البصرة قتادة بن دعامة السدوسي، ويحيى بن أبي كثير، ولأهل الكوفة أبو إسحاق السبيعي، وسليمان بن مهران، ثم صار علم هؤلاء الستة إلى أصحاب الأصناف ممن صنف"(³⁷⁾.

وقال أيضاً:" قال لي معن بن عيسى: أتنكر الزهري – وهو يتمرغ في أصحاب أبي هريرة – أن يروى الحديث عن عدة"($^{(*)}$.

وقد جعل الحاكم أبو عبدالله الرواة المشاهير واسعي الرواية الذين تدور عليهم الأسانيد من أنواع علوم الحديث (٢٦). وكذلك الخطيب البغدادي، ونقل قول الطيالسي: " وجدنا الحديث عند أربعة: الزهري، وقتادة، والأعمش، وأبي اسحاق (٧٣).

وقال ابن رجب: "ويقوى قبول قوله إن كان المروي عنه واسع الحديث يمكن أن يحمل الحديث من طرق عديدة، كالزهري، والثوري، وشعبة، والأعمش "(٢٨).

وقد استعمل أبو حاتم هذه القرينة في تصحيح الوجهين عن الراوي في أربعة أحاديث اثنان عن أبي إسحاق، والآخران عن قتادة - كما سيأتي - .

وممن استعملها من الأئمة:

- ابن خزيمة، حيث ذكر اختلافا ... ثم قال: "غير مستنكر لإبراهيم النخعي مع علمه وطول مجالسته لأصحاب ابن مسعود أن يروي خبراً عن جماعة من أصحاب ابن مسعود عنه"(۲۰).
- والدارقطني، حيث ذكر اختلافا عن أبي إسحاق ثم قال:" والقولان عن أبي إسحاق صحيحان"(١٤). وذكر أيضا ثلاثة أوجه عن الزهري ثم قال:" وكلها محفوظة عن الزهري"(٢٤).
- وابن القطان، فقد ذكر اختلافاً عن الزهري، ثم قال: " و لا بُعد في أن يكون عند الزهري في هذا كل ما رُوي عنه ... وهذا عندي غير مستبعد أن يحدث به على هذه الوجه كلها، فيعلق كل واحد من الرواة عنه منها بما تيسر له حفظه، فربما اجتمع كل ذلك عند أحدهم أو أكثره أو أقله "(٢٠٠٠).
- وابن حجر، فقد ذكر اختلاف الروايات عن الزهري، ثم قال: " فظهر أن الزهري حمله عن جماعة، وكان تارة يفرده عن بعضهم، وتارة يذكره عن اثنين، وتارة عن ثلاثة، والله أعلم "(ئن). وقال أيضاً: " .. لأن الزهري صاحب حديث فيكون الحديث عنده عن شيخين، ولا يلزم من ذلك اطراده في كل من اختلف عليه في شيخه إلا أن يكون مثل الزهري في كثرة الحديث والشيوخ "(٥٠٠).

وممن وقفت عليه ممن وصفه الأئمة بأنه واسع الحديث:

محمد بن مسلم بن شهاب الزهري، وأبو إسحاق السبيعي، وقتادة بن دعامة، ويحيى بن أبي كثير، وسليمان بن مهران الأعمش، وعمرو بن دينار، وشعبة بن الحجاج، وسفيان الثوري، وعكرمة مولى ابن عباس، وغيرهم (٢٠٠).

القسم الثالث: القرائن المتعلقة بالمروي، قرينتان:

الأولى: أن يوجد لكلا الوجهين أو الأوجه أصل.

قد استخدم أبو حاتم هذا القرينة عند الاختلاف على الراوي للاستدلال بها على حفظ الوجهين عنه، إذا دلت القرائن الأخرى على حفظه لها، ومن ذلك:

- تصحيحه للوجهين المرويين عن موسى بن عقبة؛ حيث رواه ابن المبارك وجعله عنه عن نافع، عن ابن عمر. وخالفه زهير، فجعله عن موسى بن عقبة، عن سالم، عن ابن عمر.

وصحح أبو حاتم الوجهين عن موسى بن عقبة، واستدل على ذلك بقرينة كون الحديث محفوظاً من حديث نافع، عن ابن عمر، ومن حديث سالم، عن ابن عمر؛ وذلك بمجيء المتابعين لموسى بن عقبة في روايته للحديث عن نافع. ومجيء المتابع له في روايته للحديث عن سالم.

مما دل على أن وجود أصل للرواية قرينة يمكن اعتماد القول بها لتصحيح الوجهين عن الراوي.

- وتصحيحه للوجهين المرويين عن الحسن البصري؛ حيث رواه أشعث بن عبدالملك، وجعله عنه عن سعد بن هشام، عن عائشة. وخالفه قتادة، فجعله عن الحسن، عن سمرة. ولمّا كان من المعلوم أن قتادة أحفظ من أشعث، وروايته ثابتة عن الحسن. واستدل أبو حاتم لتصحيح الوجه الآخر عن الحسن وهو رواية أشعث – بقرينة وجود أصل لهذه الرواية، وهو أن لسعد بن هشام قصة مع عائشة في ترك النكاح، مما قد يثبت رواية الحسن، عنه، مرفوعاً.

وأشار البخاري إلى هذه القرينة في إثبات حفظ هذا الوجه أيضاً، قال الترمذي: "سألت مُحمدًا عن هذا الحديث فقال حديث الحسن عن سمرة محفوظ وحديث الحسن عن سعد بن هشام عن عائشة هو حسن قال محمد وقد روي عن سعد بن هشام عن عائشة موقوفا "(٤٠٠).

- وتصحيحه للوجهين المرويين عن معاوية بن صالح؛ حيث رواه سفيان الثوري، وجعله عنه عن عبدالرحمن بن جبير، عن أبيه، عن عقبة. وخالفه غيره، فجعله عن معاوية بن صالح، عن العلاء بن الحارث، عن القاسم بن عبدالرحمن، عن عقبة. وممن وقفت على روايته:

عبدالله بن وهب، وعبدالرحمن بن مهدي، وزيد بن الحباب، وعبدالله بن صالح، وأسد بن موسى.

ولما كان الوجه الثاني رواه الجماعة عن معاوية فقد يتبادر إلى الذهن خطأ الثوري في روايته للوجه الأول عن معاوية بن صالح، لذلك لما صحح أبو حاتم الوجهين استدل على صحة رواية الثوري بأن غير معاوية بن صالح يرويه كذلك عن عبدالرحمن بن جبير، عن أبيه، عن عقبة.

ومن أولئك: خالد بن معدان، وهو حمصي. وقيس بن أبي حازم، وهو كوفي.

فكان لهذه الرواية أصل؛ حيث تعدد مخرج هذا الحديث من حديث عقبة بن عامر، فرواه الحمصيون وغير الحمصيين عنه، وبذلك يزول توهم خطأ الثورى في هذا الحديث.

وقد صرّح أبو زرعة الدمشقي بتصحيح الروايتين لهذه القرينة: وهي وجود أصل لهما جميعاً فقال:" هاتان الروايتان عندي صحيحتان، لهما جميعاً أصل بالشام عن جبير بن نفير، عن عقبة. وعن القاسم، عن عقبة "(١٤٨).

الثانية: أن تكون ألفاظ الروايتين أو الروايات مختلفة.

قد استخدم أبو حاتم هذا القرينة عند الاختلاف على الراوي للاستدلال بها على حفظ الوجهين عن الراوي، إذا دلت القرائن الأخرى على حفظه لها، ومن ذلك:

تصحيحه للوجهين المرويين عن قتادة؛ حيث رواه عمران القطان، عنه، عن سعيد بن أبي الحسن، عن أبي هريرة. وخالفه أبو عوانة فرواه عن قتادة، عن أنس.

ولما كان عمران القطان متكلم فيه، وأبو عوانة وإن كان أحفظ من عمران، الله أنه في قتادة قريب من حال عمران. لذلك ذهب أبو حاتم إلى تصحيح الوجهين عن قتادة بقرينة: اختلاف ألفاظ الروايتين.

مما دل على ضبط عمران القطان لروايته عن قتادة، وكذلك ضبط أبي عوانة لروايته عن قتادة.

إلا أنه يمكن أن يقال:

لا يمكن الاعتماد على هذه القرينة مجردة، بل لابد من وجود قرائن أخرى تؤيد احتمال صحة الوجهين عن الراوي، وهي في هذا الحديث: سعة حديث قتادة وكثرة روايته، فمثله يحتمل منه أن يكون الحديث عنده عن شيخين.

وهذا يدل على أن اختلاف ألفاظ الروايتين قرينة تستخدم أحياناً مع قرائن أخرى للجمع بين الوجهين المختلفين، وليست قرينة للتصحيح دائماً.

وممن استخدم هذه القرينة في تصحيح الوجهين المرويين عن الراوي:

أبو زرعة الرازي؛ حيث سأله ابن أبي حاتم عن حديث: "كان يعتكف العشر الأواخر من رمضان حتى قبضه الله"(٤٩).

فصحح الوجهين المرويين عن الزهري؛ فرواه عبدالرزاق، عن معمر، عن الزهري، عن عروة، عن عائشة. وخالفه الليث بن سعد، فرواه عن الزهري، عن ابن المسيب، قال: اعتكف النبي العشر الأول، ثم اعتكف العشر الأوسط ... فذكر الحديث. فقال أبو زرعة: الصحيح عندي: الزهري، عن عروة، عن عائشة، وابن المسيب، عن النبي ... قلت – القائل ابن أبي حاتم – لأبي زرعة: اللفظان قد اختلفا، فكأنه حديثان ؟ قال: لا هو واحد، وإن اختلف اللفظان.

الفصل الثاني

قرائن تصحيح الوجهين عن الراوي

وفيه ثلاثة مباحث:

المبحث الأول: القرائن المتعلقة بالراوى

وفيه: مطلبان:

المطلب الأول: أن يجمع الوجهين أو الأوجه ثقة في رواية.

الحديث الأول:

قال ابن أبي حاتم:" وسألتُ أبي عن حديثٍ رواه اللَّيْث بن سعد، عن هشام بن سعد، عن زيد بن أسلَم، عن عطاء بن يَسَار، عن ابن عباس: أنَّ النبيَّ عَلَّمُ أَكُلَ لَحْمَ شَاةٍ، ثم صلَّى ولم يَتُوضَّأْ. ورواه مَعْنٌ، عن هشام بن سعد، عن زيد بن أسلَم، عن عطاء، عن أبي رافع، عن النبي على.

فقال أبي: جميعًا صَحِيحَين؛ حدَّثنا إبراهيم بن المُنْذِر، عن مَعْن بن عيسى، عن هشام بن سعد، عن زيد بن أسلَم، عن عطاء، عن أبي رافع وابنِ عباس، عن النبي اللهِ؛ جَمَعَهُما "(٠٠).

تخريج الحديث:

الحديث مداره على هشام بن سعد يرويه عن زيد بن أسلم، عن عطاء بن يسار، واختلف عنه على وجهين:

الوجه الأول: يرويه الليث بن سعد، عن هشام، عن زيد بن أسلم، عن عطاء بن يسار، عن ابن عباس.

الوجه الثاني: يرويه معن بن عيسى، عن هشام، عن زيد بن أسلم، عن عطاء بن يسار، عن أبي رافع.

أما رواية الليث بن سعد: فلم أقف عليها من طريقه.

وأخرجه ابن المنذر في" الأوسط" (١/٢٢رقم١٢٦)، من طريق: ابن وهب، عن هشام، به.

وتابع الإمام مالك هشام بنَ سعد على هذا الوجه، فأخرجه في "الموطأ" (ص ٥٢ رقم ١٩)، عن زيد بن أسلم، عن عطاء بن يسار، عن عبدالله بن عباس، به.

ومن طريق مالك أخرجه البخاري في" صحيحه" (١٠/١ ٣رقم ٢٠٧)، ومسلم في" صحيحه" (٢٧٣/١رقم ٢٥٥).

وأما رواية معن بن عيسي:

فأخرجها الطبراني في" معجمه الأوسط" (٩١٢رقم ٩١٤١) من طريق إبراهيم بن المنذر، عنه، به. وقال عقبه: «لم يرو هذا الحديث عن زيد بن أسلم إلا هشام بن سعد، تفرد به معن بن عيسى ».

والحديث من مسند أبي رافع:

أخرجه مسلم في "صحيحه" (٢٧٤/١رقم ٣٥٧) من طريق أبي غطفان، عن أبي رافع، قال: أشهد لكنت أشوي لرسول الله بطن الشاة. ثم صلى ولم يتوضأ".

تراجم السرواة:

مدار الحديث:

هشام بن سعد المدني، أبو عباد أو أبو سعيد، فهو وإن كان ثقة، أثبت الناس في زيد بن أسلم، كما قال أبو داود. إلا أنه تركه يحيى القطان. وقال عنه أبو زرعة: واهي الحديث. وقال عنه أحمد: ليس محكم الحديث. وقال مرة: لم يكن بالحافظ. وقال ابن معين: ضعيف. وقال: ليس بشيء. وقال: ليس بمتروك الحديث. وقال النسائي: ضعيف. وقال: ليس بالقوي. وقال ابن حبان: كان ممن يقلب الأسانيد، وهو لا يفهم، ويسند الموقوفات من حيث لا يعلم، فلما كثر مخالفته الإثبات فيما يروي عن الثقات بطل الاحتجاج به، وإن اعتبر بما وافق

الثقات من حديثه فلا ضير. وخلص الذهبي، وابن حجر إلى أنه:صدوق حسن الحديث له أوهام (۱۰).

راوي الوجه الأول: الليث بن سعد بن عبدالرحمن الفهمي، أبو الحارث المصري. ثقة فقيه، إمام مشهو $q^{(1)}$.

راوي الوجه الثاني: معن بن عيسى القزاز، ثقة ثبت (٥٠).

الحكم على الحديث:

الحديث اختلف فيه على هشام بن سعد في جعله من مسند ابن عباس، أو مسند أبي رافع:

فرواه الليث بن سعد، وجعله من مسند ابن عباس. وتابعه على ذلك الإمام مالك.

ورواه معن بن عيسى، عن هشام بن سعد، وجعله من مسند أبي رافع.

وقد حكم أبو حاتم في نص المسألة بصحة هذين الوجهين عن هشام بن سعد، واستدل على ذلك برواية أخرى لمعن بن عيسى يرويها عنه إبراهيم بن المنذر، جمع فيها بين الوجهين كليهما في رواية واحدة، فقال: عن هشام بن سعد، عن زيد بن أسلم، عن عطاء بن يسار، عن أبي رافع وابن عباس.

قال ابن أبي حاتم: " فقال أبي: جميعًا صَحِيحَين؛ حدَّثنا إبراهيم بن المُنْذِر، عن مَعْن بن عيسى، عن هشام بن سعد، عن زيد بن أسلَم، عن عطاء، عن أبي رافع وابنِ عباس، عن النبي الله بمَعَهُما".

ويتبين من ذلك أن معن بن عيسى لم يخالف الليث بن سعد في روايته، وإنما تابعه وشاركه في رواية الحديث من مسند ابن عباس، ورواه أخرى وجعله من مسند أبي رافع. فمجيء الوجهين مجتمعين من طريق أخرى يدل على أن روايتي الليث ومعن محفوظتان.

والحديث مخرّج في" صحيح البخاري" عن ابن عباس، وفي" صحيح مسلم" عن أبي رافع.

الحديث الثاني:

قال ابن أبي حاتم:" وسألتُ أبي عن حديثٍ رواه ابنُ الهاد، عن محمد بن إبراهيم، عن عَطَاء بن يَسَار، عن رَجُلٍ من الأنصار من بني بَيَاضَة (أه)؛ أنه سمعَ رسولَ الله وهو مُجاورٌ في المسجد، فوعَظَ الناسَ وحذَّرهُمْ وقال: المُصَلِّي يُنَاجِي رَبَّهُ؛ ولا يَجْهَرْ بَعْضُكُمْ عَلَى بَعْضٍ بِالقُرْآن" وروى ابنُ الهاد أيضًا على إثْرِ ذلك عن محمد بن إبراهيم، عن أبي حازم مولى الغفاريِّ؛ أنه حدَّثه -هذا الحديثَ -البَياضِيُ، عن رسول الله عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ المحديثَ البَياضِيُ، عن رسول الله على الله

قال أبو محمد: قال أبي: لولا أنَّ ابن الهاد جمعَ الحديثينِ، لكُنَّا نحكم لهؤلاءِ الذين يَرْوونه "(°°).

تخريج الحديث:

الحديث مداره على محمد بن إبراهيم، واختلف عنه على وجهين:

الوجه الأول: يرويه ابن الهاد، عنه، عن عطاء بن يسار، عن رجل من الأنصار من بني بياضة.

الوجه الثاني: يرويه ابن الهاد، عنه، عن أبي حازم التمار مولى الغِفاري، عن البياضي.

أما الوجه الأول:

فأخرجه البخاري في "خلق أفعال العباد" (ص ١٧رقم ٢٥٥)، والنسائي في " سننه الكبرى " (٣٨٦/٣ – ٣٨٨رقم ٣٣٤ و ٣٣٤)، وابن عبدالبر في " التمهيد" (٣١٧/٣ – ٣١٨)، وابن بشكوال في " غوامض الأسماء المبهمة " (٣٩/٢ – ٨٣٩/٢). وابن بشكوال في "غوامض الأسماء المبهمة " (٩٠٢ – ٨٣٩/٢).

وأما الوجه الثاني:

فأخرجه النسائي في" سننه الكبرى" (٣٨٧/٣رقم٣٣٤)، وابن عبدالبر في" التمهيد" (٣١٧/٢٣ و٣١٨).

وتابع ابن الهاد على هذا الوجه يحيى بن سعيد:

أخرجه مالك في" الموطأ" (ص ٩٠ رقم ٢٩) عن يحيى بن سعيد، عن محمد بن إبراهيم بن الحارث، عن أبي حازم التمار، عن البياضي، به.

ومن طريق مالك: أخرجه أحمد في "مسنده" (۳۱/۳۱ سرقم ۱۹۰۲ رقم ۱۹۰۲) والبخاري في "التاريخ الكبير" (۳/۵ الرقم ۱۹۰۷ رقم ۱۸۰ تعليقًا) $(^{(7)})$ ، وفي "خلق أفعال العباد" (ص ۱۷ رقم ۲۵۱)، والنسائي في "سننه الكبرى" ($^{(7)}$ سره $^{(7)}$ سعب الإيمان" وفي $(^{(7)}$ رقم ۱۹۰۷)، والبيهقي في "سننه" $(^{(7)}$ $^{(7)}$ وفي "شعب الإيمان" $(^{(7)}$ $^{(7)}$ وابن والبغوي في "شرح السنة" $(^{(7)}$ $^{(7)}$ وابن بشكوال في "غوامض الأسماء المبهمة" $(^{(7)}$ $^{(7)}$ $^{(7)}$ و $^{(8)}$

تراجم الرواة :

مدار الحديث:

محمد بن إبراهيم بن الحارث بن خالد التيمي، أبو عبدالله المدني، ثقة له أفراد (٥٠).

راوي الوجهين عنه: يزيد بن عبدالله بن أسامة بن الهاد، ثقة مكثر (٥٩).

الحكم على الحديث:

الحديث اختلف فيه على إبراهيم بن الحارث في تسمية شيخه في الإسناد:

فرواه عنه ابن الهاد وجعله عنه عن عطاء بن يسار. ورواه مرة أخرى عنه وجعله عن أبي حازم التمّار. وتابعه على هذا الوجه الثاني يحيى بن سعيد.

وقد حكم أبو حاتم في نص المسألة بصحة هذين الوجهين عن إبراهيم بن الحارث، واستدل على ذلك برواية ثالثة لابن الهاد، جمع فيها بين الوجهين كليهما في رواية واحدة، فقال: عن إبراهيم بن الحارث، عن عطاء بن يسار، وأبى حازم.

قال ابن أبي حاتم: "قال أبي: لولا أنَّ ابن الهاد جمعَ الحديثَيْنِ، لكُنَّا نحكم لهؤلاءِ الذين يَرُوونه "(١٠). والحديث صححه ابنُ عبدالبر في " التمهيد "(١٠).

وأخرجه ابن أبي عاصم في" الآحاد والمثاني" (٢٠٠٢ رقم ٢٠٠٧) من طريق: عبدالعزيز بن محمد، عن يزيد بن عبدالله بن الهاد، عن محمد بن إبراهيم، عن عطاء بن يسار، وأبي حازم مولى الغفاريين، عن رجل من أصحاب النبي من بني بياضة، به. ورواية يزيد بن الهاد للحديث من الوجهين معاً مشعر بضبطه له.

الحديث الثالث:

قال ابن أبي حاتم:" وسألتُ أبي عن حديثٍ رواه مالك، وابن عُيينة، عن الزُّهْري، عن سعيد بن المسيب، عن أبي هريرة، عن النبي را أنه سُئل عن الصَّلاة في الثَّوب الواحِد؟ فقال: أوكُلُّكُمْ يَجِدُ ثَوبَينِ؟! ورواه سُلَيمان بن كَثِير، عن النبي الدُّهْري، عن أبي سَلَمة، عن أبي هريرة، عن النبي اللهُ.

قال: كلاهُما صحيحٌ، قد روى عُقيل، عن الزُّهْري، عن سعيدٍ وأبي سَلَمة، عن أبي هريرة، عن النبيِّ اللهِ بَمَعَهُما"(٢٦).

تخريج الحديث:

الحديث مداره على الزهري، واختلف عنه على وجهين:

الوجه الأول: الزهري، عن سعيد بن المسيب، عن أبي هريرة.

الوجه الثاني: الزهري، عن أبي سلمة، عن أبي هريرة.

أما الوجه الأول، فيرويه مالك، وابن عيينة:

أخرجه مالك في" الموطأ" (ص ١٣٣ رقم ٣٠)، ومن طريقه: البخاري في" صحيحه" (١/٠٧١ رقم ٥١٥).

والحميدي في "مسنده" (۱۷۷/۲رقم ۲۶۹)، وأحمد في "مسنده" (۱۹۳/۱۲ رقم ۱۹۳/۱۲)، وابن خزيمة في " صحيحه" (۱۹۳/۱۲ رقم ۷۱۰)، وابن ماجه في " المنتقى " (۱۹۳/۱ رقم ۱۹۳/۱۰)، وأبو صحيحه " (۱۹۳/۱ رقم ۱۹۳/۱۰)، وأبو يعلى في " مسنده" (۱۸۶۸ رقم ۵۸۸۳)، وابن حبان في " صحيحه" (۲/۲۸ رقم ۲۹۲)، جميعهم من طريق: سفيان بن عيينة.

كلاهما - مالك، وابن عيينة - عن الزهري، عن سعيد بن المسيب، عن أبي هريرة، به.

وأما الوجه الثاني، فيرويه سليمان بن كثير:

أخرجه أحمد في "مسنده" (٢٢٤/١٤) ٢٢-٢٥٥ رقم ٨٥٤٩) من طريق: سليمان بن كثير، عن الزهري، عن أبي سلمة، عن أبي هريرة، به.

وتابعه على هذا الوجه:

معمر، وابن جريج، أخرجه عبدالرزاق في " مصنفه " (۹/۱ ٣٥ رقم ١٣٦٤)، وعنه: أحمد في " مسنده " (٩/١٣ رقم ٢٠٠٧).

والطحاوي في" شرح معاني الآثار" (٩/٩/١) من طريق ابن جريج.

كلاهما - معمر، وابن جريج - عن الزهري، عن أبي سلمة بن عبدالرحمن، عن أبي هريرة، به.

تراجم الرواة:

مدار الحديث:

محمد بن مسلم بن عبيد الله بن عبدالله بن شهاب الزهري، أبو بكر المدني. متفق على جلالته وإتقانه وثبته (١٤).

راويا الوجه الأول عنه هما:

مالك بن أنس بن مالك بن أبي عامر بن عمرو الأصبحي، أبو عبدالله المدني، الفقيه، إمام دار الهجرة، رأس المتقنين، وكبير المتثبتين، قال ابن مهدي: لا أقدم على مالك في صحة الحديث أحداً (١٥٠).

سفيان بن عيينة بن أبي عمران، أبو محمد الكوفي، ثم المكي، ثقة حافظ فقيه (١٦).

راوي الوجه الثاني عنه:

سليمان بن كثير العبدي، البصري، لا بأس به في غير الزهري(٦٧).

راوي جمع الوجهين:

عُقيل بن خالد بن عقيل الأيلي، أبو خالد الأموي مولاهم، ثقة ثبت(١٦).

الحكم على الحديث:

الحديث اختلف فيه على الزهري على وجهين:

فرواه مالك وسفيان بن عيينة وجعلاه عنه عن سعيد بن المسيب. وخالفهما سليمان بن كثير، فجعله عن الزهري، عن أبي سلمة بن عبدالرحمن. وتابعه على هذا الوجه: عفان، ومعمر، وابن جريج.

وقد حكم أبو حاتم في نص المسألة بصحة هذين الوجهين عن الزهري، واستدل على ذلك برواية عقيل بن خالد التي جمع فيها بين الوجهين كليهما في رواية واحدة، فقال: عن الزهري، عن سعيد، وأبي سلمة، عن أبي هريرة.

قال أبو حاتم: "كلاهُما صحيحٌ، قد روى عُقَيل، عن الزُّهْري، عن سعيدٍ وأبي سَلَمة، عن أبي هريرة، عن النبيِّ رَجِّهُ جَمَعَهُما".

وأخرجه مسلم في "صحيحه" (٢٨/١ رقم ٥١٥)، والبيهقي في "سننه" (٢٣٧/٢)، وذكره الدارقطني في " العلل " (٣٧٣/٩). من طريق: عقيل بن خالد، ويونس بن يزيد الأيلي، عن الزهري، عن سعيد، وأبي سلمة، عن أبي هريرة، به.

ونقل ابن رجب في " فتح الباري "(١٩) قول أبي حاتم.

وأطال الدارقطني في" العلل"في ذكر الاختلاف في هذا الحديث على الزهري، ثم قال: « وكلها محفوظة عن الزهري» (٧٠٠).

الحديث الرابع:

قال ابن أبي حاتم:" وسألتُ أبي عن حديثٍ رواه ابن عُيَينة، عن الزُّهري، عن سُلَمة بن عبدالرحمن، عن أبي هريرة،عن النبيِّ اللهِ إِنَّ النَّهَارَى لاَ يَصْبُغُونَ؛ فَخَالِفُوهُمْ .

قال أبو محمد: وروى الأوزاعي، عن الزُّهري، عن سُلَيمان بن يَسَار، عن أبي هريرة، عن النبي الله الله يذكر أبا سَلَمة ؟ قال أبي: قد جُمِعا، وهو صحيح "(٢١).

تخريج الحديث:

الحديث مداره على الزهري، واختلف عنه على وجهين:

الوجه الأول: الزهري، عن سُلَيمان بن يَسَار، وأبي سَلَمة بن عبدالرحمن، عن أبي هريرة.

الوجه الثاني: الزهري، عن سُلَيمان بن يَسَار، عن أبي هريرة.

أما الوجه الأول فيرويه عن الزهري: سفيان بن عيينة.

أخرجه أحمد في " مسنده" (۲۱/۱۲رقم ۲۷۷۶)، والبخاري في " صحيحه" (۳۲۲/۳–۳۱۳رقم ۵۸۹۹).

وأخرجه عن أبي سلمة وحده:

ابن سعد في "الطبقات" (۳۹/۱)، والبخاري في "صحيحه" (۲/۲۷ رقم ۲۹ م)، وأبو عوانة في " مسنده" (۲/۲۷ رقم ۲۹ م)، من طريق: صالح بن كيسان.

ومعمر في" الجامع" (١١/٥٣/١١) ومن طريقه:

وأحمد في "مسنده" (۱۲/٥٠٥رقم ٢٥٥٢)، و(٦/١٣٤ كارقم ٢٠٨٥)، وأحمد في "مسنده" والنسائي في "سننه" (١٣٧/٨رقم ١٩٧٠)، وأبو عوانة في "مسنده" (٥/٤٧ رقم ١٩٧٧)، والطحاوي في "شرح مشكل الآثار" (٩/٦٩ ٢ رقم ١٩٧٥).

وأحمد أيضاً في "مسنده" (١٥/١٥ رقم ٢٠٩٥)، والنسائي في "سننه" (٨٧١ رقم ٢٠٩٥)، والبوعوانة في "مسنده" (٨٧٢ رقم ٢٧٣ رقم ٢٧٨)، والطحاوي في "شرح مشكل الآثار" (٩/٥٩٦ - ٢٩٦ رقم ٣٦٧٣)، وابن حبان في "صحيحه" (٢١/٨٨ - ٨٨ رقم ٢٧٢)، من طريق: يونس بن يزيد الأيلي.

ثلاثتهم - صالح، ومعمر، ويونس-عن الزهري، عن أبي سلمة، به.

وأما الوجه الثاني فيرويه عن الزهري: الأوزاعي.

ولم أقف على روايته من هذا الوجه. سوى ما ذكره أبو حاتم هنا، والدارقطني مع تبحره وتقصيه في علل الروايات لم يذكر هذا الوجه حينما تكلم على الاختلاف عن الأوزاعي في هذا الحديث (٢٢).

وقد اختُلِف على الأوزاعي فيه:

فأخرجه البخاري في "صحيحه" (٢/٢٥ رقم ٣٤٦٢) من طريق: صالح بن كيسان، والطحاوي في "شرح مشكل الآثار" (٩٧/٩ ٢ رقم ٣٦٧٦) من طريق: محمد بن القاسم الأسدي، وابن عدي في " الكامل" (٢١/٢ ٣ رقم ٤٥٣) من طريق: الحسن بن علي بن عاصم.

ثلاثتهم - صالح، ومحمد، والحسن-، عن الأوزاعي، عن الزهري، عن أبي هريرة به.

والنسائي في" سننه" (١٣٧/٨ رقم ٧٧٠٥) من طريق: عيسى بن يونس.

وأبو يعلى في "مسنده" (۲۰/۱۹۰-۳۹۸ قـم ۲۰۰۱) من طريق مبشر بن إسماعيل الحلبي.

وأبو عوانة في "مسنده" (٥/٢٧٣ قـ ٨٧١٢ و ١٧٨ و ١٧٨)، وذكره الدارقطني في " العلل " (١٥/٩ ٢ رقم ١٧٤٧)، من طريق: بشر بن بكر، والوليد بن مسلم.

والطحاوي في " شرح مشكل الآثار" (٢٩٦/٩ و٢٩٧رقم ٣٦٧ و٣٦٧٧) من طريق: الفريابي، وعمرو بن أبي سلمة.

ستتهم - عيسى، ومبشر، وبشر، والوليد، والفريابي، وعمرو-عن الأوزاعي، عن الزهري، عن أبي سلمة، وسليمان بن يسار، عن أبي هريرة، به.

قال ابن عدي: «كذا قال الحسن بن علي بن عاصم، عن الأوزاعي. وغيره قال: عن الأوزاعي، عن الزهري، عن سليمان بن يسار، وأبي سلمة، عن أبي هريرة، وقال بعضهم: عن الأوزاعي، عن سليمان بن يسار، وعروة، عن أبي هريرة».

وأخرجه عن سليمان بن يسار وحده:

الطبراني في معجمه الأوسط" (١١٩/٩ ارقم ٩٢٩٦) من طريق موسى بن أعين، عن إسحاق بن راشد، عن الزهري، عن سليمان بن يسار، عن أبي هريرة، به.

وقال الطبراني بعد أن ذكر أحاديث عدة لإسحاق بن راشد: «لم يرو هذه الأحاديث عن إسحاق بن راشد إلا موسى بن أعين ».

تراجم الرواة :

مدار الحديث:

محمد بن مسلم بن عبيد الله بن عبدالله بن شهاب الزهري، تقدمت ترجمته في الحديث الثالث.

راوي الوجه الأول:

سفيان بن عيينة بن أبي عمران أبو محمد الكوفي ثم المكي، تقدمت ترجمته في الحديث الثالث.

راوي الوجه الثاني:

عبدالرحمن بن عمرو بن أبي عمرو الأوزاعي، أبو عمرو الفقيه. متفق على إمامته وجلالته. قال ابن عيينة: كان إماماً (٧٣).

الحكم على الحديث:

الحديث اختلف فيه على الزهري على وجهين:

فرواه سفيان بن عيينة وجعله عنه عن سليمان بن يسار، وأبي سلمة بن عبدالرحمن. وخالفه الأوزاعي، فجعله عن الزهري، عن سليمان بن يسار.

وقد حكم أبو حاتم في نص المسألة بصحة هذين الوجهين عن الزهري، واستدل على ذلك برواية سفيان التي جمع فيها بين الوجهين كليهما في رواية واحدة.

قال أبو حاتم: "قد جمعا، وهو صحيحٌ". وقد تابع ابن عيينة على ذلك الأوزاعي نفسُه.

وذكر الدارقطني في" العلل": "هذا الحديث والاختلاف فيه وقال: " والحديث محفوظ عن أبي سلمة، وسليمان بن يسار جميعاً "(٤٠٠). والحديث إسناده صحيح.

المطلب الثاني: إذا كان الراوي ممن وصف بأنه يقصر الأسانيد الحديث الخامس:

قال ابن أبي حاتم: "وسألتُ أبِي عَن حدِيثٍ؛ رواهُ حمّادُ بنُ سلمة، عن عُبيدِ اللهِ بنِ عُمر، عنِ القاسِمِ بنِ مُحمّدٍ، عنِ النّبِي اللهِ بنِ عُمر، عنِ القاسِمِ بنِ مُحمّدٍ، عنِ النّبِي اللهِ بنِ عُمر، عنِ القاسِمِ اللهِ بنِ عُمر، فقال أبِي: حدّثنا الحُميدِيُّ، قال: حدّثنا فُضيلُ بنُ عِلمَ عن عُبيدِ اللهِ بنِ عُمر، عنِ القاسِم، عن عائِشة، عنِ النّبِي اللهِ بنِ عُمر، عنِ القاسِم، عن عائِشة، عنِ النّبِي اللهِ بنِ عُمر، عنِ القاسِم، عن عائِشة، عنِ النّبِي اللهِ عَمر، عن القاسِم، عن عائِشة، عنِ النّبِي اللهِ بنِ عُمر، عنِ القاسِم، عن عائِشة، عنِ النّبِي اللهِ بنِ عُمر، عن عائِشة عن عائِشة، عن النّبِي اللهِ بنِ عُمر، عن القاسِم، عن عائِشة عن عائِشة عن النّبِي اللهِ بنِ عُمر، عن القاسِم، عن عائِشة عائِشة عن عائِشة عائِشة عن عائِشة عن عائِشة عائِشة عن عائِشة ع

تخريج الحديث

الحديث مداره على عبيد الله بن عمر، واختلف عنه على وجهين:

الوجه الأول: عبيد الله بن عمر، عن القاسم بن محمد، مرسلاً.

الوجه الثاني: عبيد الله بن عمر، عن القاسم بن محمد، عن عائشة، موصولاً.

أما الوجه الأول فيرويه عن عبيد الله بن عمر:

حماد بن سلمة: ولم أجد من خرّجه.

وتابعه عليه عبدالرزاق: فأخرجه في "مصنفه" (٢٣٢/٤رقم ٧٦١) عن عبيد الله، عن القاسم، به مرسلاً. وزاد في آخره: وقال محمد بن القاسم: وما كان بينهما إلا أن ينزل هذا ويرقى هذا.

وأما الوجه الثاني فيرويه عن عبيد الله بن عمر:

فضيل بن عياض: أخرجه ابن أبي حاتم في" العلل" (١٩٦/٢ - ١٩٢/ رقم ٣٠٨) عن الحميدي عبدالله بن الزبير، وأبو نعيم في" مستخرجه" (١٩٦/٣) من طريق: مروان بن عبيد - وذكر الزيادة -.

كلاهما عن فضيل بن عياض، عن عبيد الله بن عمر، عن القاسم، عن عائشة، به موصولاً.

والحديث أخرجه البخاري في "صحيحه" (٢٢/٢رقم ٢٢٢)، وفي المحديث أخرجه البخاري في "صحيحه" (٢٠٨٢رقم ١٩١٢) من طرق عن عبيد (١٩١٨رقم عمر، عن القاسم بن محمد، عن عائشة، به، وفي آخره الزيادة عن القاسم (٢٠٠٠).

تراجم الرواة :

مدار الحديث:

عبيد الله بن عمر بن حفص بن عاصم بن عمر بن الخطاب العمري، المدني، ثقة ثبت، قدَّمه القطان، وأحمد بن حنبل، وأحمد بن صالح، على مالكِ في حديث نافع مولى ابن عمر (٧٧).

راوي الوجه الأول:

حماد بن سلمة بن دينار البصري. ثقة عابد (٧٨).

راوي الوجه الثاني:

فضيل بن عياض بن مسعود التميمي. ثقة عابد (٢٩).

الحكم على الحديث:

الحديث اختلف فيه عن عبيد الله على وجهين:

فرواه حماد بن سلمة، عنه، عن القاسم بن محمد، مرسلاً.

وتابعه عليه: عبدالرزاق الصنعاني.

وخالفه: فضيل بن عياض، فرواه عن عبيد الله بن عمر، عن القاسم بن محمد، عن عائشة، موصولاً.

وتابعه عليه: مروان بن عبيد.

وقد حكم أبو حاتم في نص المسألة بصحة هذين الوجهين عن عبيد الله، واستدل على ذلك بقصر حماد بن سلمة للإسناد، فقال: " جمِيعًا صحِيحان قصّر حمّادٌ وجودهُ غيرُهُ".

يريد أن حماد بن سلمة أرسله فقصر، وأما فضيل بن عياض ومن تابعه فقد وصلوه.

الحديث السادس:

قال ابن أبي حاتم:" وسَأَلْتُ أَبِي عَنْ حَدِيثٍ؛ رَواهُ أبو سَلَمَةَ، عَنْ حَمَّادِ بْنِ سَلَمَةَ، عَنْ عَلْتُ: ورَواهُ آدَمُ، سَلَمَةَ، عَنْ عَلِيّ بْنِ زَيْدٍ، عَنْ سَعِيدِ بْنِ الْمُسَيِّبِ، أَنَّ النَّبِيَ ﷺ. قُلْتُ: ورَواهُ آدَمُ، فَقَالَ: عَنْ عَلِيّ بْنِ زَيْدٍ، عَنْ سَعِيدِ بْنِ الْمُسَيِّبِ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ، عَنِ النَّبِي ﷺ، قَالَ:" يَدْخُلُ أَهْلُ الْجَنَّةِ الجنة جُرْدًا (١٠) مُرْدًا (١٠) مُكَحَّلِينَ، عَلَى خَلْقِ آدَمَ. أَبْنَاءَ ثَلاثٍ وَثَلاثِينَ". قُلْتُ لأَبِيءَ الجنة جُرْدًا الصَّحِيح؟ قَالَ: جَمِيعًا صحيحان، قصر أبو سَلَمَة (٢٠).

تخريج الحديث:

الحديث مداره على حماد بن سلمة، واختلف عنه على وجهين:

الوجه الأول: حماد بن سلمة، عن علي بن زيد، عن سعيد بن المسيب، مرسلاً.

الوجه الثاني: حماد بن سلمة، عن علي بن زيد، عن سعيد بن المسيب، عن أبي هريرة، موصولاً.

أما الوجه الأول فيرويه عن حماد بن سلمة:

أبو سلمة موسى بن إسماعيل التبوذكي: ولم أجد من أخرجه.

وتابعه عليه يحيى بن السكن: أخرجه ابن سعد في " الطبقات " (٢٨/١).

وأما الوجه الثاني فيرويه عن حماد بن سلمة:

آدم بن أبي إياس: ولم أجد من أخرجه.

وتابعه عليه كل من:

- يزيد بن هارون، أخرجه ابن أبي شيبة في " مصنفه" (١٥/١٣ رقم ١٥/١٣). وأحمد في " مسنده " (١٥/١٣ رقم ٧٩٣٣).
- وعفان، أخرجه أحمد في " مسنده " (۱۱/۱۶رقم ۸۵۲۵)، وفي (۱۱/۲۲-۲۲۱رقم ۹۳۷۵).
 - وروح، أخرجه أحمد في " مسنده" (۲/۱۶ ورقم ۱۰۹۱۳).
- وعبيد الله بن محمد بن أبي عائشة، أخرجه ابن عدي في" الكامل" (١٩٨٥)، والطبراني في" معجمه الأوسط" (١٩٨٥ رقم ٢٥٤٥)، وفي" معجمه الصغير" (١٧/٢)، وأبو نعيم في" صفة الجنة" (ص ٢٠١ رقم ٢٥٥).
- وهدبة بن خالد، أخرجه ابن عدي في " الكامل " (١٩٨/٥)، وأبو نعيم في " صفة الجنة " (ص ١٠٩٦/٣)، وأبو الشيخ في " العظمة " (١٠٩٦/٣) في " صفة الجنة (ص ١٠٩٦/٣)، وأبو الشيخ في " العظمة " (١٠٩٦/٣).
- والحسن بن سفيان، أخرجه أبو نعيم في صفة الجنة" (ص ١٠٢رقم ٥٥٥).

تراجم الرواة:

مدار الحديث:

حماد بن سلمة بن دينار البصري.

تقدمت ترجمته في الحديث الخامس.

راوي الوجه الأول:

أبو سلمة موسى بن إسماعيل التبوذكي - بفتح المثناة وضم الموحدة وسكون الواو وفتح المعجمة-. ثقة ثبت ($^{(\Lambda^{(n)})}$.

راوي الوجه الثاني:

آدم بن أبي إياس عبدالرحمن العسقلاني. ثقة عابد (١٤٠).

الحكم على الحديث:

الحديث اختلف فيه عن حماد بن سلمة على وجهين:

فرواه أبو سلمة التبوذكي، عنه، عن علي بن زيد، عن سعيد بن المسيب، مرسلاً.

وتابعه عليه: يحيى بن السكن.

وخالفه: آدم بن أبي إياس، فرواه عن حماد بن سلمة، عن علي بن زيد، عن سعيد بن المسيب، عن أبي هريرة، موصولاً.

وتابعه عليه: يزيد بن هارون، وعفان، وعبيد الله بن محمد بن أبي عائشة، وهدبة بن خالد، والحسن بن سفيان، جميعهم رووه عن حماد، به موصولاً.

قال الطبراني: "لم يرو هذا الحديث عن علي بن زيد إلا حماد بن سلمة، ولا يروى عن أبي هريرة إلا بهذا الإسناد"(٥٠٠).

وقد حكم أبو حاتم في نص المسألة بصحة هذين الوجهين عن حماد بن سلمة، واستدل على ذلك بقصر أبي سلمة للإسناد، فقال: " جَمِيعًا صحيحان، قصر أبو سَلَمَة". يريد أن أبا موسى بن إسماعيل التبوذكي أرسله فقصر، وأما آدم ومن تابعه فقد وصلوه.

الحديث السابع:

قال ابن أبي حاتم: "وسَأَلْتُ أَبِي عَنْ حَدِيثٍ؛ رَواهُ عُبَيْدُ اللهِ بْنُ مُوسَى، وغَيْرُهُ، عَنِ الأَعْمَشِ، عَنْ أَبِي وائِلٍ، عَنْ عبداللهِ، عَنِ النَّبِيِ عَلَى: "لا يَتَنَاجَى اثْنَانِ دُونَ الثَّالِثِ". ورَواهُ جَرِيرُ بْنُ حَازِمٍ، عَنْ عَاصِمٍ بْنِ بَهْدَلَةَ، عَنْ أَبِي وائِلٍ، عَنْ عبداللهِ، عَنِ النَّبِيِ عَلَى: "لا يَتَنَاجَى اثْنَانِ دُونَ الثَّالِثِ". ورَواهُ جَرِيرُ بْنُ حَازِمٍ، عَنْ عبداللهِ، عَنِ النَّبِيِ عَلَى: "لا يَتَنَاجَى اثْنَانِ دُونَ الثَّالِثِ". ورَواهُ جَرِيرُ بْنُ حَازِمٍ، عَنْ عبداللهِ مَوقُوفًا، أَيُّهُمَا أَصَحُ ؟

قَالَ: جَمِيعًا صحيحان ولكن عَاصِم قصر به"(٨٦).

تخريج الحديث:

الحديث مداره على أبي وائل شقيق بن سلمة، واختلف عنه على وجهين:

الوجه الأول: أبو وائل، عن عبدالله بن مسعود، مرفوعا.

الوجه الثاني: أبو وائل، عن عبدالله بن مسعود، موقوفا.

أما الوجه الأول فيرويه الأعمش، ويرويه عنه:

- عبيد الله بن موسى: أخرجه الدارمي في " سننه" (٢٨٢/٢)، والشاشي في " مسنده" (٢/٢٥ و٥٥ و٥٤٠)، وأبو نعيم في " الحلية " (١٠٧/٤)، وفي في " مسنده" (٣٦٤/٧).
 - أبو معاوية.
 - عيسى بن يونس.
- سفيان بن عيينة. أخرج روايتهم مسلم في "صحيحه" (١٧١٨/٤ رقم ٢١٨/٤).
- إسحاق بن يوسف الأزرق. أخرجه أحمد في " مسنده" (٢٥/٦) رقم ٣٥٦٠).

- شعبة. أخرجه الطيالسي في " مسنده" (٢٠٧/١رقم٥٥٥)، وأحمد في " مسنده" (٢٠٧/١ و ١٤ و ١٤٥ و ٢٤٨٤)، والشاشي في مسنده" (٢/٢٥ و ٥٤٦ و ٥٤١٥)، والطحاوي في " شرح مشكل الآثار" (٥/٠٤رقم ١٧٨٨).
 - وكيع.
 - عبدالواحد. أخرجهما أبو يعلى في "مسنده" (١/٩) ١ (رقم ٢٢٥). جميعهم عن الأعمش، عن أبي وائل، عن ابن مسعود، به مرفوعاً.

وتابع الأعمشَ على هذا الوجه، منصور:

أخرجه البخاري في "صحيحه" (١١/٥٨رقم ٢٢٩)، ومسلم في "صحيحه" (١١/٥٨رقم ٢٢٩)، ومسلم في "صحيحه" (١١/١٨رقم ٢١٨٤)، كلاهما من طريق: جرير، عن منصور، عن أبي وائل، عن ابن مسعود، به مرفوعاً.

وأما الوجه الثاني فيرويه جرير بن حازم، عن عاصم بن بهدلة، عن أبي وائل، عن عبدالله بن مسعود، موقوفا. ولم أجد من أخرجه.

ورواه عن جرير بن حازم كل من:

- ابن وهب: أخرجه الطحاوي في " شرح مشكل الآثار" (١/٥ ٤ رقم ١٧٩٠).
 - أبو عاصم: أخرجه الخطيب في "تاريخه " (۱۵۸/۸).

كلاهما عن جرير بن حازم، عن عاصم بن بهدلة، عن زر أوعن أبي وائل، عن ابن مسعود، به مرفوعاً.

ورواه غير جرير بن حازم عن عاصم بن بهدلة وقال: عن أبي وائل، عن ابن مسعود، مرفوعاً، وهم:

- حماد بن زيد: أخرجه أحمد في " مسنده" (۱۳/۷ عرقم ٤٣٩٥)، وأبو يعلى في " مسنده" (۱۹/۷ هرقم ١١١٥)، والطحاوي في " شرح مشكل الآثار" (٥/٠٤ رقم ١٧٨٩).

- وأبو بكر بن عياش. أخرجه أحمد في " مسنده" (٧/٥٣٥رقم ٤٣٦٦).
 - وسليمان بن طرخان.
- والمسعودي: أخرجهما الطبراني في " معجمه الكبير" (١٠/ ١٨٩ رقم ١٠٤١ و ١٠٤٢٠).
 - وشيبان: أخرجه الشاشي في " مسنده" (۱/۲ ٥رقم ٥٣٨).

تراجم الرواة

مدار الحديث:

أبو وائل شقيق بن سلمة الأسدي، الكوفي.

قال ابن معين: ثقة لا يُسأل عن مثله (٨٧).

راوي الوجه الأول:

سليمان بن مهران الأسدي، أبو محمد الكوفي الأعمش.

قال الذهبي: أحد الأئمة الثقات، ما نقموا عليه إلا التدليس، وربما دلس عن ضعيف ولا يدري به، فمتى قال: "حدثنا" فلا كلام، ومتى قال" عن "تطرق إليه احتمال التدليس، إلا في شيوخ له أكثر عنهم كإبراهيم، وأبي وائل، وأبي صالح السمان ؛ فإن روايته عن هذا الصنف محمولة على الاتصال.

وذكره الحافظ في ثاني طبقات المدلسين، وهم الذين احتمل الأئمة تدليسهم، وأخرجوا لهم في الصحيح ؛ لإمامتهم، وقلة تدليسهم في جنب ما رووا، أو كان لا يدلس إلا عن ثقة (٨٨).

راوي الوجه الثاني:

عاصم بن بهدلة ابن أبي النجود الأسدي، مولاهم الكوفي، أبو بكر المقرئ.

وثقه جماعة، وتكلم فيه آخرون من جهة حفظه، ولكن مع ذلك قال البزار: لا نعلم أحداً ترك حديثه، مع أنه لم يكن بالحافظ. وقال الذهبي: هو في

الحديث دون الثبت، صدوق يهم .. وهو حسن الحديث. وقال ابن رجب: ثقة، إلا أن في حفظه اضطراباً. وقال ابن حجر: صدوق له أوهام، حجة في القراءة، وحديثه في الصحيحين مقرون. والذي يظهر – والله أعلم-، أنه صدوق حسن الحديث، ما لم يخالف $^{(\Lambda q)}$.

الحكم على الحديث:

الحديث اختلف فيه عن أبي وائل شقيق بن سلمة على وجهين:

فرواه عبيد الله بن موسى، عن الأعمش، عن أبي وائل، عن ابن مسعود، مرفوعاً.

وتابعه عليه: منصور بن المعتمر.

وخالفه: عاصم بن بهدلة - في وجه عنه - فرواه عن جرير بن حازم، عنه، عن أبى وائل، عن ابن مسعود، موقوفاً.

ورواه: ابن وهب، وأبو عاصم، عن جرير، عن عاصم بن بهدلة، عن زر بن حبيش أو عن أبى وائل، عن ابن مسعود، به مرفوعاً. هكذا بالشك.

قال الخطيب:" وهو غريب من حديث عاصم، تفرد به جرير عنه"(٩٠).

وقال الدارقطني:" والحديث عن أبي وائل أشبه بالصواب؛ لأن منصور، والأعمش روياه عن أبي وائل، عن عبدالله"(١٩).

وقد حكم أبو حاتم في نص المسألة بصحة هذين الوجهين عن أبي وائل، واستدل على ذلك بقصر عاصم للإسناد، فقال: "جَمِيعًا صحيحان ولكن عاصم قصر به". يريد أن عاصم بن بهدلة أوقفه فقصر، وأما الأعمش، فقد رفعه. ومما يؤكد ذلك مجيء الوجه الآخر عن جرير بن حازم، عن عاصم بن بهدلة، عن أبى وائل، به مرفوعاً كرواية الأعمش.

الحديث الثامن:

قال ابن أبي حاتم:" وسَأَلْتُ أَبِي عَنْ حَدِيثٍ ؛ رَواهُ وكيع، عَنْ نَافِعِ بْنِ عُمَرَ الْجُمَحِيّ، عَنْ بِشْرِ بْنِ عَاصِمٍ، عَنْ أَبِيهِ، قَالَ : قَالَ رَسُولُ اللهِ ﷺ:" إِنَّ اللهَ عَزَّ وَجَلَّ يَبْغَضُ الْبَقِرُ بِلِسَانِهَا الَّذِي يَتَخَلَّلُ بِلِسَانِهِ كَمَا يَتَخَلَّلُ الْبَقَرُ بِلِسَانِهَا (٩٢)".

فَقُلْتُ لأَبِي : أَلَيْسَ حَدَّثْتَنَا عَنْ أَبِي الْولِيدِ، وسَعِيدِ بْنِ سُلَيْمَانَ، عَنْ نَافِعِ بْنِ عُمْرَ، عَنْ بِشْرِ بْنِ عَاصِمٍ الثَّقَفِيّ، عَنْ أَبِيهِ، عَنْ عبداللهِ بْنِ عَمْرٍو، عَنِ النَّبِيّ ﷺ. فَقَالَ : نَعَمْ. وقال : جَمِيعًا صحيحان، قصر وكيع "(٩٣).

تخريج الحديث:

الحديث مداره على نافع بن عمر الجمحي، واختلف عنه على وجهين:

الوجه الأول: نافع بن عمر الجمحي، عن بشر بن عاصم، عن أبيه، به.

الوجه الثاني: نافع بن عمر الجمحي، عن بشر بن عاصم، عن أبيه، عن عبدالله بن عمرو، به.

أما الوجه الأول، فيرويه وكيع:

أخرجه في" الزهد" (٥/٥/٢ رقم ٣٠٠).

وتابعه على هذا الوجه: أبو قتيبة:

أخرجه ابن أبي الدنيا في " الصمت " (ص ٢٠٩ رقم ٧٢٨).

كلاهما - وكيع، وأبو قتيبة-، عن نافع بن عمر الجمحي، عن بشر بن عاصم، عن أبيه، به مرسلاً.

وأما الوجه الثاني: فيرويه كل من:

١- أبو الوليد الطيالسي - هشام بن عبدالملك -.

۲- سعید بن سلیمان، أخرج روایتهما: ابن أبي حاتم في" العلل" (۲/۰۰۳ – ۳۰۰۸رقم ۲۵٤۷).

٣- يزيد بن هارون، أخرجه ابن أبي شيبة في "مصنفه" (٩/ ٥ ١ رقم ٦٥٤٨) وأحمد في "مسنده" (١٠١/١١) وأحمد في "الشعب" وأحمد في "مسنده" (٢٠١/١١) وقرنه بسريج بن النعمان-.

٤- أبو كامل المظفر بن مدرك.

٥- يونس بن محمد، أخرج روايتهما: أحمد في " مسنده" (٢٠/١١ - ٣٧٠/١). والبيهقي في " الشعب " (٤/١٨ رقم ٢١٨).

۲۷٤/٥) سننه" (٥/١٧٤ أخرجه أبو داود في" سننه" (٥/١٧٤ رقم٥٠٠٥).

٧- عمر بن علي المقدمي، أخرجه الترمذي في " جامعه" (٤/٣٣٥ ميه ٥٣٣/٤)، وفي " مسنده" مسنده" (٢/٢٨ وقي ١٤٥٢ وفي " العلل الكبير " (٢/٢٨ وقي ٥٣٠ وأبو الشيخ في " الأمثال" (ص ٤٥٣ رقم ٢٠٢).

٨- خالد بن نزار الأيلي، أخرجه الطبراني في " معجمه الأوسط" (٩٠٣رقم ٩٠٣٠)، والحاكم في " المعرفة" (ص ١٠٢).

9- سريح بن النعمان، أخرجه الطبراني في " معجمه الأوسط" (٥/٥٠ رقم ٢٥١٥) ، والبيهقي في " الشعب " (٤٣/٩ -٤٤٢ رقم ٢٥٨٥) (٥٠٥ - وقرنه بيزيد بن هارون-.

جميعهم عن نافع بن عمر الجمحي، عن بشر بن عاصم، عن أبيه، عن عبدالله بن عمرو، به موصولاً، وجميعهم قالوا: "كما تتخلل الباقرة بلسانها"، عدا الترمذي فعنده " البقرة "، وأبى الشيخ فعنده " الأباقر ".

تراجم الرواة:

مدار الحديث:

نافع بن عمر بن عبدالله بن جميل الجمحي. ثقة ثبت (٩٦).

راوي الوجه الأول:

وكيع بن الجراح بن مليح الرُؤَاسي، أبو سفيان الكوفي.

ثقة حافظ عابد(٩٧).

راويا الوجه الثاني:

- هشام بن عبدالملك الباهلي مولاهم، أبو الوليد الطيالسي، البصري. ثقة ثبت (٩٨).

- سعيد بن سليمان الضبي. ثقة حافظ (٩٩).

الحكم على الحديث:

الحديث اختلف فيه عن نافع بن عمر على وجهين:

فرواه وكيع عن نافع بن عمر الجمحي، عن بشر بن عاصم، عن أبيه، مرسلاً. وتابعه عليه: أبو قتيبة ...

وخالفه أبو الوليد الطيالسي، وسعيد بن سليمان، فروياه عن نافع بن عمر الجمحي، عن بشر بن عاصم، عن أبيه، عن عبدالله بن عمرو، موصولاً.

وتابعهما كل من: يزيد بن هارون، وأبو كامل المظفر بن مدرك، ويونس بن محمد، ومحمد بن سنان الباهلي، وعمر بن علي المقدمي، وخالد بن نزار، وسريج بن النعمان، جميعهم عن نافع بن عمر الجمحي، عن بشر بن عاصم، عن أبيه، عن عبدالله بن عمرو، به.

قال البزار:" وهذا الحديث لا نعلم رواه عن النبي ﷺ إلا عبدالله بن عمرو، ولا نعلم له طريقا عن عبدالله إلا هذا الطريق"(١٠٠٠).

وقال الطبراني: " لا يروى هذا الحديث عن عبدالله بن عمرو إلا بهذا الإسناد، تفرد به: نافع بن عمر "(١٠١).

وقد حكم أبو حاتم في نص المسألة بصحة هذين الوجهين عن نافع بن عمر، واستدل على ذلك بقصر وكيع للإسناد، فقال: " جَمِيعًا صحيحان، قصر وكيع.".

يريد أن وكيعاً أرسله فقصر، وأما أبو الوليد الطيالسي، وسعيد بن سليمان، فقد وصلاه بذكر عبدالله بن عمروفيه.

قال الترمذي: "سألت محمداً عن هذا الحديث؟ فقال: إن نافع بن عمر يقول: عن عبدالله بن عمرو، ومرة يقول: أراه عن عبدالله بن عمرو. قال محمد: وأرجو أن يكون محفوظاً "(١٠٢).

المبحث الثانى: القرائن المتعلقة بالشيخ

وفيه مطلبان:

المطلب الأول: الرواة الموصوفون بسعة الحديث:

الراوي الأول: قتادة بن دعامة بن قتادة السدوسي، أبو الخطاب البصري.

روى عن: أنس، والحسن البصري، وسعيد المسيب وغيرهم، وعنه: أبان العطار، وأيوب السختياني، وهشام الدَّسْتَوائيّ وغيرهم.

متفق على توثيقه وجلالته، وثناء الأئمة علي حفظه وعلمه كثير، وصفه بسعة الرواية:

- أبو حاتم فقال:" قتادة كان واسع الحديث، وأحفظهم سعيد بن أبي عروبة قبل أن يختلط، ثم هشام، ثم همّام".
- وأبو زرعة، فقال: " وفي حديث قتادة مثل ذا كثيرٌ؛ يحدث بالحديث عن جماعة".

وهو كثير الإرسال ويدلس، وقال شعبة:كان قتادة إذا جاء ما سمع قال: حدثنا، وإذا جاء ما لم يسمع قال: قال فلان، وقال الذهبيّ:حافظ العصر، قدوة المفسرين والمحدّثين..، وهو حجة بالإجماع إذا بيّن السماع، فإنه مدلس معروف بذلك، وكان يرى القدر، نسأل الله العفو، ومع هذا فما توقف أحدٌ في صدقه وعدالته وحفظه... حتى روي عن طاووس بن كيسان أنه كان إذا جاءه قتادة يسأله عن شيء، فرّ منه وتركه؛ بسبب قوله في القدر. لكن قال الذهبي: ومع هذا الاعتقاد الرديء، ما تأخر أحد عن الاحتجاج بحديثه سامحه الله.

وكان معروفا بالتدليس وصفه به شعبة، وغيره، حتى قال الذهبي: كان قتادة معروفاً بالتدليس. ولهذا ذكره العلائي، وابن حجر في ثالثة طبقات المدلسين. توفى سنة سبع أو ثمان عشرة ومائة، وروى له الجماعة (١٠٣٠).

الراوي الثاني: أبو إسحاق عمرو بن عبدالله الهمداني، السبيعي - بفتح السين المهملة، وكسر الباء الموحدة-.

روى عن: الأسود بن يزيد النخعي، وعمرو بن ميمون الأودي، وعنه: سفيان الثوري، وشعبة، وغيرهم.

متفق على توثيقه وجلالته، غير أنه كبر وتغير حفظه، وكان ربما دلس، وصفه بسعة الرواية:

- أبو حاتم فقال: "ثقة وهو أحفظ من أبي إسحاق الشيباني، ويشبه الزهري في كثرة الرواية واتساعه في الرجال، وقال أيضاً: كان أبو إسحاق واسع الحديث.
- ابن تيمية، فقال:" ... وأما البخاري فصححه من طريق أخرى؛ لأن أبا إسحاق كان الحديث يكون عنده عن جماعة، يرويه عن هذا تارة وعن هذا تارة، كما كان الزهري يروي الحديث عن سعيد بن المسيب وتارة عن أبي سلمة وتارة يجمعهما، فمن لا يعرفه فيحدث به تارة عن هذا وتارة عن هذا، يظن بعض الناس أن ذلك غلط، وكلاهما صحيح، وهذا باب يطول وصفه".

قال أبو حاتم: وقال عيسى بن يونس بن أبي إسحاق: قال لي شعبة:لم يسمع جدك من الحارث إلا أربعة أحاديث، قلت: ما علمك ؟ قال: هو قال لي، وقال يعقوب الفسويُّ: قال بعض أهل العلم: كان قد اختلط، وقال يحيى بن معين: سمعت حميد الرؤاسي يقول: إنما سمع ابن عيينة من أبي إسحاق بعد ما اختلط..وقال الذهبيّ: من أئمة التابعين بالكوفة وأثباتهم، إلا أنه شاخ ونسي ولم يختلط، وقد سمع منه سفيان بن عيينة وقد تغير قليلاً، وقال العلائيُّ: أحد أئمة التابعين، المتفق على الاحتجاج به.

ولم يعتبر أحد من الأئمة ما ذكر من اختلاط أبي إسحاق، فاحتجوا به مطلقاً، وذلك يدلُ على أنه لم يختلط في شيء من حديثه،.. وقال ابن حجر: ثقة مكثر عابد من الثالثة اختلط بأخرة، وقال مرة: أحد الأعلام الأثبات قبل اختلاطه. وذكره في ثالثة طبقات المدلسين، وهم من أكثر من التدليس فلم يحتج الأئمة من أحاديثهم إلا بما صرَّحوا فيه بالسماع، ومنهم من رد حديثهم مطلقاً، ومنهم من قبلهم.

وقد ترجمه الدكتور خالد باسمح ترجمة موسعة، وحقق ما قيل في تدليسه واختلاطه، وتعقب ابن حجر بقوله:" وبان لي أيضاً أن أبا إسحاق ليس مكثراً من التدليس، بل هو قليل في روايته، وليس حقه أن يوضع في الثالثة، بل هو من أهل المرتبة الثانية على تقسيم العلائي، وابن حجر – إلى أن قال :-وبناء على ما سبق فعنعنة أبي إسحاق لا تدل على التدليس إلا بقرائن. روى له الجماعة، مات سنة تسع وعشرين ومائة وقيل قبل ذلك (١٠٤٠).

المطلب الثاني: أن يكون الشيخ ثقة واسع الحديث التاسع:

قال ابن أبي حاتم:" وسألتُ أبي عن حديثٍ رواه سعيد بن أبي عَروبة، عن قتادة، عن خِلاً سٍ، عن أبي رافع، عن أبي هريرة، عن النبيّ عِلى أبي رافع، عن أبي هريرة، عن النبيّ عِلى الله عن أبي رافع، عن أبي الله عن أبي الله عن أبي الله

مِنْ صَلاة الصُّبْحِ ركعةً قبل أن تَطْلُعَ الشَّمْسُ، فطَلَعَتِ الشَّمْسُ، فَلْيُصَلِّي إليها أُخرى. فقلتُ له: ما حالُ هذا الحديثِ؟

قال أبي: هذا قد روى هذا الحديثُ (۱۰۰ معاذُ بنُ هشام، عن أبيه، عن قتادة، عن عَزْرَة بن تميم، عن أبي هريرة، عن النبي الله ورواه هَمَّام بن يحيى، عن قتادة، عن النَّصْر بن أنس، عن بَشِير بن نَهِيك، عن أبي هريرة، عن النبي الله مِثلَهُ .

قال أبي: أَحْسَبُ الثلاثةَ كلُها صِحاحٌ، وقتادةُ كان واسعَ الحديث، وأحفَظُهم: سعيدُ بنُ أبي عَروبة قبل أن يختَلِطَ، ثم هشامٌ، ثم همَّامٌ"(١٠٠١).

تخريج الحديث:

الحديث مداره على قتادة بن دعامة، واختلف عنه على ثلاثة أوجه:

الوجه الأول: قتادة، عن خِلاس، عن أبي رافع، عن أبي هريرة.

الوجه الثاني: قتادة، عن عزرة بن تميم، عن أبي هريرة.

الوجه الثالث: قتادة، عن النضر بن أنس، عن بشير بن نَهِيك، عن أبي هريرة.

أما الوجه الأول، فيرويه سعيد بن أبي عروبة.

أخرجه أحمد في مسنده" (۱۲/۰۰۱رقم۲۱۲)، وابن خزيمة في اخرجه أحمد في إستاف المهرة" (۱/۱۵رقم۳۵۰۰۳)-والطحاوي في " صحيحه" (۱/۱۵رقم ۲۰۱۵ وفي شرح معاني الآثار" (۱/۱۰) رقم ۳۹۷۱).

وأما الوجه الثاني، فيرويه هشام الدستوائي.

أخرجه النسائي في " سننه الكبرى " (١/٩٥٢ رقم ٢٦٥)، والدارقطني في " سننه " (١/٣٠ - ٣٨١/١). " سننه " را ٣٨١/١)

وأما الوجه الثالث، فيرويه همام بن يحيى.

أخرجه أحمد في "مسنده" (٢١/١٣ عرقم ٢٥٠٥)، وفي (٢١/١٣ رقم ٢٥٠٥)، وفي (٢١/١٣ رقم ٥٧٠٥)، وفي (٢١/١٣ رقم ٥٤/٢)، وابن خزيمة في "صحيحه" (٢/٠٥ عرقم ٩٤/١)، وابن حبان في "صحيحه" (٤/٠٥ عرقم ١٥٥١)، والدارقطني في "سننه" (٢/٢٨ رقم٥ و٦)، والحاكم في "مستدركه" (٢/٤٧١).

وعند أحمد في الموضع الأول: "همام، حدثنا قتادة، عن بشير بن نَهِيك، عن أبي هريرة. قال همام: وجدت في كتابي: عن بشير بن نَهِيك، ولا أظنه إلا عن النضر بن أنس، عن بشير بن نَهِيك".

والحديث رواه البخاري في "صحيحه" (٢٥/٢ - ٤٦ و ٢٧ رقم ٥٥٦ و ٥٧٨) ، ومسلم في "صحيحه" (٢٤/١ عرقم ٢٠٨)، من طريق بسر بن سعيد، والأعرج، وأبى سلمة، عن أبى هريرة، به .

تراجم الرواة:

مدار الحديث:

قتادة بن دعامة بن قتادة السدوسي، أبو الخطاب البصري.

تقدمت ترجمته في الرواة الموصوفين بسعة الحديث.

راوي الوجه الأول:

سعيد بن أبي عروبة مهران اليشكري مولاهم، أبو النضر البصري.

ثقة حافظ له تصانيف، كثير التدليس واختلط، وكان من أثبت الناس في قتادة.

كذا قال الحافظ ابن حجر إنه كثير التدليس، والمعروف أنه مكثر من الإرسال لا التدليس، فقد ذكر النسائي أنه روى عن جماعة ولم يسمع منهم، قال العلائي: مشهور بالتدليس، وكان أيضا كثير الإرسال، وقد ذكره ابن حجر في المرتبة الثانية من مراتب المدلسين، وهم من احتمل الأئمة تدليسهم (١٠٠٨).

راوي الوجه الثاني:

هشام بن أبي عبدالله الدستوائي، أبو بكر البصري.

ثقة ثبت، رُمى بالقدر (١٠٩).

راوي الوجه الثالث:

همام بن يحيى بن دينار العوذي - بفتح المهملة، وسكون الواو، وكسر المعجمة - أبو عبدالله، أو أبو بكر البصري.

قال الذهبي: الإمام الحجة الحافظ، كان من أركان الحديث بالبصرة. وقال: وهمام ممن جاوز القنطرة، واحتج به أرباب الصحاح.

قال ابن حجر: ثقة ربما وهم.

والذي يظهر - والله أعلم - ثقة، وحديثه من كتابه أصح، وأما كلام يحيى بن سعيد فيه، وعدم تحديثه عنه، فقد قال ابن مهدي: ظلم يحيى بن سعيد همام بن يحيى! لم يكن له به علم، ولا مجالسة.

وقد ورد ما يدل على أن يحيى تغير رأيه فيه، وكف عنه، قال عفان بن مسلم: كان يحيى بن سعيد يعترض على همام في كثير من حديثه، فلما قدم معاذ بن هشام نظرنا في كتبه فوجدناه يوافق هماماً في كثير مما كان يحيى يُنكره، فَكَفَّ يحيى بعدُ عنه.

وقال الفلاس: حدث ابن أبي عدي، عن ابن أبي عروبة، عن قتادة بحديث، فأنكره يحيى بن سعيد، وقال: لم يصنع ابن أبي عروبة شيئاً. فقال عفان وكان حاضراً: حدثنا همام، عن قتادة، فسكت يحيى، فعجبنا من يحيى ؛ حيث يُحدثه ابن أبي عدي، عن سعيد، فينكره، وحيث حدَّثه عفان عن همام، فسكت.

قال الذهبي: قلت: هذا يدل على أن يحيى تغيّر رأيه بأخرة في همام، أو أنه لما رأى اتفاقهما على حديث اطمأن. وقال ابن المديني: ولم يكن ليحيى رأي فيه (١١٠).

الحكم على الحديث:

الحديث اختلف فيه عن قتادة على ثلاثة أوجه:

فرواه سعيد بن أبي عروبة، عن قتادة، عن خِلاس بن عمرو الهجري، عن أبي رافع نفيع الصائغ، عن أبي هريرة.

ورواه معاذ بن هشام، عن أبيه، عن قتادة، عن عزرة، عن أبي هريرة.

ورواه همام بن يحيى، عن قتادة، عن النضر بن أنس، عن بشير بن نَهِيك، عن أبي هريرة.

وقد حكم أبو حاتم في نص المسألة بصحة هذه الأوجه كلها عن قتادة، واستدل على ذلك بكون قتادة واسع الحديث يحتمل منه ما لا يحتمل من غيره، فقال: " أَحْسَبُ الثلاثة كلها صِحاحٌ، وقتادة كان واسعَ الحديث، وأحفَظُهم: سعيدُ بنُ أبي عَروبة قبل أن يختَلِطَ، ثم هشامٌ، ثم همّامٌ".

الحديث العاشر:

قال ابن أبي حاتم: "وسألتُ أبي وأبا زرعة عن حديثٍ رواه أبو الأَحْوص، عن أبي إسحاق، عن العَيْزَار بن حُرَيْث، عن أبي بَصِير، عن أُبيّ بن كعب، عن النبيّ اللهُ قال: أَثْقَلُ الصَّلاَةِ عَلَى المُنَافِقِينَ صَلاَةُ العِشَاءِ والفَجْرِ، ولَو يَعْلَمُونَ مَا فِيهِمَا لَأُتُوهُمَا ولَو حَبُوا، وإِنَّ الصَّفَّ الأَولَ لَعَلَى مِثْلِ صَفِّ المَلائِكَةِ... الحديث .

قال أبو محمد: ورواه شُعْبَةُ، والحجَّاجُ بن أَرْطاة، عن أبي إسحاق، عن عبدالله بن أبي بَصِير، عن أُبَيِّ بن كعب، عن النبيِّ على ورواه الثوريُّ، واختُلِف عنه:

فقال وكيع: عن الثوري. وقال غيرُه: عن أبي إسحاق، عن عبدالله بن أبي بَصِير، عن أبي بَصِير، عن أُبيّ، عن النبيّ ﷺ (١١١١).

ورواه زُهَيْر بن معاوية، وزكريًا بن أبي زائدة، وجرير بن حازم، عن أبي إسحاق، عن عبدالله بن أبي بَصِير، عن أبيه، عن أُبيّ، عن النبيّ ﷺ .

قال أبي: كان أبو إسحاق واسِعَ الحديث؛ يَحتَمِلُ أن يكونَ سمع من أبي بَصِيرٍ، وسمع مِنِ ابنِ أبي بَصِير، عن أبي بَصِير، وسمع من العَيْزار عن أبي بَصير.

قال أبو زرعة: وهِمَ فيه أبو الأَحْوص، والحديثُ حديثُ شُعْبَة.

قال أبي: وسمعتُ سُلَيمانَ بنَ حَرْب؛ قال: أخبرني وهْب بن جرير؛ قال: قال شُعْبَة: أبو إسحاق قد سمع من عبدالله بن أبي بَصِير ومن أبي بَصِير كِلاهُما، هذا الحديثَ "(١١٢).

تخريج الحديث:

الحديث مداره على أبي إسحاق، واختلف عنه على ثلاثة أوجه:

الوجه الأول: أبو إسحاق، عن العيزار بن حريث، عن أبي بصير، عن أبي بن كعب.

الوجه الثاني: أبو إسحاق، عن عبدالله بن أبي بصير، عن أبي بن كعب.

الوجه الثالث: أبو إسحاق، عن عبدالله بن أبي بصير، عن أبي بصير، عن أبي بصير، عن أبي بن كعب.

أما الوجه الأول، فيرويه أبو الأحوص:

أخرجه ابن أبي شيبة في "مصنفه" (١/٣٣ (١١٣) و ٣٧٩) – ومن طريقه: الحاكم في "مستدركه" (١/٨٤ – ٤٤٧) -، ويعقوب بن سفيان في "المعرفة" (٢٤٨/٢) – ومن طريقه: البيهقي في "سننه" (٦٨/٣) -، والبخاري في "التاريخ الكبير" (٥١/٥) تعليقًا، وعبدالله بن أحمد في " زوائده" (٥٩/٥٥ (رقم ٢١٢٧) – ومن طريقه: الضياء في " المختارة" (٣/٣٠ ٤ - ٤٠٤ رقم ١٠٢١) -، والبيهقي في "سننه" (٦/٣).

وأما الوجه الثاني، فيرويه كل من:

- شعبة، أخرجه أبو داود الطيالسي في " مسنده" (١/٤٤١رقم ٥٥٥) - ومن طريقه: البيهقي في " سننه" (٦٧/٣) -، وأحمد في " مسنده" (١٨٨/٣٥ رقم ١٢٦٥) -، والدارمي في " مسنده" (١١٩٧) -، والدارمي في " مسنده" (١/١٩١)، وأبو داود في " سننه" (١/٥٧٣ – ٢٧٣ رقم ٥٥٥)، وابن خزيمة في " صحيحه" خريمة في " صحيحه" (٢/٢٦٣ رقم ٢٧٥١)، وابسن حبان في " صحيحه" (٥/٥٠٤ رقم ٢٥٥٦)، والحاكم في " مستدركه" (١/٤٤١)، والبيهقي في " سننه" (١/٥٠٥ و٢٨).

- والحجاج بن أرطاة، أخرجه عبدالله بن أحمد في " زوائده" (۳۵/ ۱۹۵ رقم ۲۱۲۷۲).

- والثوري، واختلف عنه:

فرواه وكيع، عن الثوري – كرواية شعبة –، عن أبي إسحاق، عن عبدالله بن أبي نصير، عن أبي بن كعب. أخرجه عبدالرزاق في "مصنفه" (٢٣/١ ٥ – ١٩ ٥ رقم ٢٠٠٤)، وأحمد في "مسنده" (١٩١/٣٥ رقم ٢٠٠٦)، والبخاري في "التاريخ الكبير" (٥/٠٥ – ٥١) من طريق وكيع، عن الثوري.

والحاكم في مستدركه (١/٨٤) من طريق: الحسين بن حفص، وأبي حذيفة، وعبدالصمد بن حسان، والأشجعي، والنعمان بن عبدالسلام.

جميعهم عن الثوري، عن أبي إسحاق، عن عبدالله بن أبي بصير، عن أبي بن كعب، به.

وخالفهم جميعاً: أبو إسحاق الفزاري، فرواه عن الثوري، عن أبي إسحاق، عن العيزار بن حريث، عن أبي بصير، عن أبيٍّ، به. أخرجه الحاكم في "مستدركه" (٢٤٨/١).

وأما الوجه الثالث، فيرويه كل من:

- زهير بن معاوية. أخرجه الطيالسي في " مسنده" (۱/٩١٤رقم٥٥٥) تعليقاً، والدارمي في " مسنده" (٢/ ٢٩١٦رقم تعليقاً، والدارمي في " مسنده" (٢/ ٢٩١٦)، وابن خزيمة في " صحيحه" (٢/ ٢١٢٧ ٢١٢٧٥)، وعبدالله بن أحمد في " زوائده" (١٩٣/٥٥ و ١٩٣/٥٤ ٢٠٢٧)، والنبيهقي في " سننه" (٦٨/٣)، والضياء في " المختارة" (٢٠١/٣) ٢٠٤رقم ١١٩٩).
- زكريا بن أبي زائدة. أخرجه البخاري في" التاريخ الكبير" (١/٥)،
 والحاكم في" مستدركه" (٢٤٨/١) كلاهما تعليقًا.
- جرير بن حازم. أخرجه البخاري في" التاريخ الكبير" (١/٥) تعليقًا، وعبدالله بن أحمد في" زوائده" (١٩٤/٥) ١٩٤/٥، والضياء في" المختارة" (١٢٠٠ رقم ١٢٠٠٨).
- يونس بن يزيد. أخرجه الضياء في "المختارة" (٣٩٧/٣- ٨٩٥ وقم ١١٩٥ و ١١٦٩).
- شعبة. أخرجه عبدالله بن أحمد في " زوائده" (١٩٢/٣٥ رقم ٢١٢٦)، والنسائي في " سننه" (١٠٤/٢ ١٠٥ رقم ١٠٤٣)، وابن حبان في " صحيحه" (١٠٥٠ رقم ٢٠٥٧)، والبيهقي في " سننه" (١٠٤٠ رقم ٢٠٥٧)، والحاكم في " مستدركه" (٢٤٨/١)، والبيهقي في " سننه" (٦٨/٣)، من طريق: خالد بن الحارث، عن شعبة، عن أبي إسحاق، عن عبدالله بن أبي بصير، عن أبيه، عن أبي بن كعب، به.

وأخرجه الحاكم في " مستدركه " (۱/ ۹۶ ۲)، والبيهقي في " سننه " (٦٨/٣)، من طريق: يحيى بن سعيد، عنه، به.

تراجم الرواة:

مدار الحديث:

أبو إسحاق عمرو بن عبدالله الهمداني، السبيعي - بفتح السين المهملة، وكسر الباء الموحدة -، تقدمت ترجمته في الرواة الموصوفين بسعة الحديث.

راوي الوجه الأول:

أبو الأحوص سلّام بن سليم الحنفي، مولاهم، الكوفي، متفق على توثيقه. قال ابن معين: ثقة متقن. وقال أحمد: أبو الأحوص أثبت من عبدالرحمن بن مهدي-يعني: في حديث شعبة-. وقال ابن حجر: ثقة متقن، صاحب حديث (١١٤).

راويا الوجه الثاني:

شعبة بن الحجاج بن الورد العتكي مولاهم، أبو بسطام الواسطي ثم البصري، مجمع على ثقته وإمامته، كان الثوري يقول: هو أمير المؤمنين في الحديث (١١٥).

حجاج بن أرطاة بن ثور بن هبيرة النخعي، أبو أرطاة الكوفي، القاضي، اختلف فيه والذي يظهر من حاله – والله أعلم – أنه ضعيف الحديث، كما نقله النووي عن الجمهور، وأما الرواية عن أحمد، وابن خراش، والخطيب، ففيه وصف له بالحفظ، ولكنه مع عدم اتقان، وهذا لا يتنافى مع تضعيفه. بدلالة قول أحمد لما قيل له: فلم ليس هو عند الناس بذاك؟ قال: لأن في حديثه زيادة على حديث الناس، ليس يكاد له حديث إلا فيه زيادة. وأيضاً تضعيفه في روايات أخر، وقوله: لا يحتج به. فهو يكتب حديثه للاعتبار.

ووصفه بالتدليس: ابن المبارك، ويحيى القطان، وابن معين، وابن خِراش، وأحمد، والعجلي، وأبو زرعة، وأبو حاتم، والنسائي، والبزار، وابن خزيمة، وابن حبان، والساجي، وابن عدي، والدارقطني، والحاكم، والخليلي، والذهبي، وابن حجر، والعلائي، والمقدسي. وجعله ابن حجر في رابعة طبقاته، وهم من اتُفِق على أنه لا يحتج بشيء من حديثهم إلا بما صرحوا فيه بالسماع؛ لكثرة تدليسهم عن الضعفاء والمجاهيل (١١٦).

رواة الوجه الثالث:

زهير بن معاوية بن حُديج، أبو خيثمة الجعفي، متفق على توثيقه، إلا أن سماعه من أبي إسحاق كان بعد اختلاطه؛ ولذا ليَّن الأئمة حديثه عنه. قال

الترمذي: " وزهير في أبي إسحاق ليس بذاك؛ لأن سماعه منه بأخرة "(١١٧).

زكريا بن أبي زائدة خالد، الهمداني. ثقة، وكان يدلس، وسماعه من أبي إسحاق بآخره (١١٨٠).

جرير بن حازم بن زيد بن عبدالله الأزدي، أبو النضر البصري. قال ابن رجب: ثقة متفق على تخريج حديثه. وقال الذهبي: ثقة لما اختلط حجبه ولده. وقال أيضاً: أحد الأئمة الكبار الثقات. وقال ابن حجر: ثقة لكن في حديثه عن قتادة ضعف، وله أوهام إذا حدث من حفظه. أما أوهامه فقد قال الذهبي في السير: اغتفرت أوهامه في سعة ما روى (۱۱۹).

الحكم على الحديث:

الحديث اختلف فيه عن أبي إسحاق على ثلاثة أوجه:

فرواه: أبو الأحوص، والثوري - في المرجوح عنه-، عن أبي إسحاق، عن العيزار بن حريث، عن أبي بصير، عن أبي بن كعب.

ورواه: شعبة بن الحجاج – في وجه عنه-، والحجاج بن أرطاة، والثوري – في الراجح عنه-، عن أبي إسحاق، عن عبدالله بن أبي بصير، عن أبي بن كعب.

ورواه: زهير بن معاوية، وزكريا بن أبي زائدة، وجرير بن حازم، ويونس بن يزيد، وشعبة – في وجه عنه-، عن أبي إسحاق، عن عبدالله بن أبي بصير، عن أبيه، عن أبي بن كعب.

وقد حكم أبو حاتم في نص المسألة بصحة هذه الأوجه كلها عن أبي إسحاق، واستدل على ذلك: بأن أبا إسحاق واسع الحديث، يحتمل حاله سماع هذه الأوجه كلها، بقوله:" كان أبو إسحاق واسع الحديث؛ يَحتَمِلُ أن يكونَ سمع من أبي بَصِيرٍ، وسمع من العَيْزار عن أبي بَصِيرٍ، وسمع من العَيْزار عن أبي بَصِير".

ووافقه على تصحيح هذه الأوجه كلها:

محمد بن يحيى الذهلي، فقد نقل عنه البيهقي قوله: "كلها محفوظة "(١٢٠). ووافقه على تصحيح الوجهين الأخيرين – الثاني، والثالث-:

أبو زرعة؛ وذلك في نص المسألة لما وهَمَ أبا الأحوص في روايته للحديث بالوجه الأول وجعله: عن أبي إسحاق، عن العيزار بن حريث، عن أبي بصير، عن أبي بن كعب. وترجيحه لرواية شعبة، بقوله: " وهِمَ فيه أبو الأَحُوص، والحديثُ حديثُ شُعْبَة".

وصحح علي بن المديني سماع أبي إسحاق للحديث من أبي بصير، ومن عبدالله بن أبي بصير، بقوله:" قد سمع أبو إسحاق من عبدالله بن أبي بصير، تقوله:" قد سمع أبو إسحاق من عبدالله بن أبي بصير"(١٢١).

وخرّج البيهقي عن ابن المديني أيضًا قوله:" أبو بصير وابن أبي بصير سمعا الحديث من أُبي بن كعب جميعًا"(١٢٢).

وأما يحيى بن معين فقد ذكر الاختلاف في الحديث، ورجح رواية شعبة – الوجه الثاني-، على رواية زهير بن معاوية – الوجه الثالث-، فقال: "والقول قول شعبة؛ هو أثبت من زهير "(١٢٣).

وهذا الاختلاف إنما هو في سماع أبي إسحاق للحديث على هذه الأوجه كلها، فمرة يرويه عن العيزار بن حريث، وأخرى عن أبي بصير، وثالثة عن عبدالله بن أبي بصير، عن أبيه.

وأما صحة الحديث فقال الحاكم:" وقد حكم أئمة الحديث: يحيى بن معين، وعلي بن المديني، ومحمد بن يحيى الذهلي، وغيرهم، لهذا الحديث بالصحة". ونقل عن علي بن المديني قوله:" وما أرى الحديث إلا صحيحًا"(١٢٤).

الحديث الحادي عشر:

قال ابن أبي حاتم: " وسألتُ أبي وأبا زرعة عن حديثٍ رواه يحيى بنُ سعيد، ووكيع، وابن المبارك:

فأما يحيى، وابن المبارك، وشَبَابَة، فإنهم قالوا: عن شُعْبَة، عن قَتادة، عن أبي أيُّوب، عن جُويرِيَة: أنه دخل عليها وهي صائِمَة يوم الجُمعَة، فقال: أَصُمْتِ أَمْسِ؟، قالت: لا ... وذكر الحديثَ .

وأما وكيع فقال: عن شُعْبَة، عن قَتادة، عن أبي أيُّوب: أنَّ النبيَّ ﷺ دخلَ على جُويريَة.

وروى هـذا الحـديثَ سعيدُ بـن أبي عَروبـة، عـن قتـادة، عـن سعيد بـن المسيّب، عن عبدالله بن عمرو: أنَّ النبيَ الله على جُويرية.

ورواه هَمَّام، فقال: عن قَتادة، عن أبي أيُّوب، عن جُويرِيَة: أن النبيَّ ﷺ دخلَ عليها. تابعَ شُعْبَةَ ...

قال أبو محمد: ورواه سعيدُ بن بشير فقال: عن قَتادة، عن عَيَّاش بن عبدالله، عن أبي قَتادة: أنَّ النبيَّ ﷺ نهى عن صَوم يوم الجُمُعَة فَرْدًا ؟

وقال أبي: كلُّها صِحاحٌ، ما خلا حديثَ سعيد بن بشير، فإنما هو : عَيَّاش، عن أبي قَتادة العَدَويِّ، قولَه. وإنما قُلنا: إنها صِحاحٌ كلُّها؛ لأن شُعْبَة قد تابع هَمَّاماً.

أما من قال: قَتادة، عن سعيد بن المسيّب، عن عبدالله بن عمرو: فإن ابنَ أبى عَروبة حافظٌ لحديث قَتادة، وقال: تابَعنى عليه مَطَر...

وأما حديث شُعْبَة: فإنَّ ابنَ المبارك ويحيى بن سعيد أعلَمُ بحديث شُعْبَة من وكيع.

وقال أبو زرعة: حديثُ قَتادة، عن أبي أيُّوب، عن جُويرِيَة صحيحٌ. وحديثُ سعيد بن المسيّب، عن عبدالله بن عمرو أيضًا صحيحٌ... وفي حديث

قَتادة مثلُ ذا كثيرٌ؛ يُحَدِّث بالحديث عن جَماعة. وحديثُ سعيد بن بشير لا أحفَظُه "(١٢٥).

تخريج الحديث:

الحديث مداره على قتادة، واختلف عنه على ثلاثة أوجه:

الوجه الأول: قتادة، عن أبي أيوب، عن جويرية.

الوجه الثاني: قتادة، عن سعيد بن المسيب، عن عبدالله بن عمرو.

الوجه الثالث: قتادة، عن عيّاش بن عبدالله، عن أبي قتادة.

أما الوجه الأول، فيرويه شعبة بن الحجاج، وهمام بن يحيى، وحماد بن سلمة، وحماد بن الجعد:

أما شعبة فقد اختلف عنه، فرواه كل من:

- (١) يحيى بن سعيد: أخرجه البخاري في "صحيحه" (٢٧٣/٤رقم١٩٨٦).
 - (٢) عبدالله بن المبارك: لم أقف على من أخرجه من طريقه.
- (٣) شبابة بن سوار: أخرجه ابن أبي شيبة في " مصنفه" (٣/٤٤-٥٤)-ومن طريقه: أبو يعلى في " مسنده" (٤٨٧/١٢ ٤٨٨رقم ٤٢٠٧)-، وابن سعد في " الطبقات" (٨٥/٨).
- (٤) وكيع، أخرجه أحمد في " مسنده" (٤٤ ٣٣٧/٤٤)، وإسحاق بن راهويه في "مسنده" (٥٣/٤ رقم ٢٥٧/٥)، إلا أنه عند إسحاق قال: عن شعبة، عن قتادة، عن أبي أيوب: أن النبي الله دخل على جويرية.
- (٥) **محمد بن جعف**ر غندر-: أخرجه البخاري في "صحيحه" (٢٧٣/٤).
- (٦) حجاج بن محمد المصيصي: أخرجه أحمد في " مسنده" (١٢/٤٥ رقم ٢١٢/٤٠) مقروناً بغندر –.

- (٧) أبو داود الطيالسي: أخرجه في " مسنده " (٩٤/٣ ارقم ١٧٢٨).
- (٨) النضر بن شميل: أخرجه إسحاق في " مسنده " (٢/٢٥٢ رقم ٢٠٧٥).
- (٩) عثمان بن عمر: أخرجه عبد بن حميد في "المنتخب" (٣/٥٥٥ رقم ١٥٥٥).
- (۱۰) عبدالصمد بن عبدالوارث: أخرجه الطحاوي في " شرح معاني الآثار" (۷۸/۲).
- (١١) عبدالرحمن بن زياد: أخرجه الطحاوي في" شرح معاني الآثار" (٧٨/٢).
 - (۱۲) عمرو بن مرزوق: أخرجه البيهقى في" سننه" (۲/٤).
 - كلهم قالوا: عن شعبة، عن قتادة، عن أبي أيوب، عن جويرية، به.

وخالفهم: بقية، فقال: عن شعبة، عن قتادة، عن أبي أيوب، عن صفية. أخرجه الحاكم في معرفة علوم الحديث" (ص ١٥١)، وذكره الدارقطني في العلل" (١٥١/ ٢٩٢ رقم ٤٠٣٧).

وأما همام بن يحيى فرواه عنه كل من:

- (١) محمد بن كثير.
- (۲) **وحفص بن عمر**. أخرج روايتهما أبو داود في "سننه" (۲/۲۸رقم۲۲۲).
- (٣) عفان بن مسلم. أخرجه ابن سعد في " الطبقات" (٨٤/٨)، وأحمد في " مسنده" (١٣/٤٥) ورقم ٢٧٤٢)، والطحاوي في " شرح معاني الآثار" (٧٨/٢)، والمزي في " تهذيب الكمال" (٦١/٣٣ رقم ٢١/٣٧).
 - (٤) بهز. أخرجه أحمد في " مسنده " ٢٦٧/٤٤ رقم ٢٦٧٥).
- (٥) عبدالمصمد بن عبدالوارث. أخرجه أبو يعلى في "مسنده" مسنده" (٢٠/١ عبدالمحاوي في " شرح معاني الآثار " (٧٨/٢).

(٦) هدبة بن خالد القيسي. أخرجه أبو يعلى في "مسنده" (٦/ ٩٠ عرقم ٢٠٦١).

وأما حماد بن سلمة: فأخرج روايته الطحاوي في " شرح معاني الآثار " (٧٨/٢).

وأما حماد بن الجعد: فأخرج روايته المزي في " تهذيب الكمال" (٢٠٣/٢ قم)، وابن حجر في " تغليق التعليق " (٢٠٣/٣).

وأما الوجه الثاني، فيرويه سعيد بن أبي عروبة، ومطر الورّاق:

أما رواية سعيد:

فأخرجها ابن أبي شيبة في "مصنفه" (۱/۲ ، $^{\circ}$ رقم $^{\circ}$ ، وإسحاق في "مـسنده" ($^{\circ}$ ، $^{\circ}$ ، $^{\circ}$ ، وأحمـد في "مـسنده" ($^{\circ}$ ، $^{\circ}$ ، $^{\circ}$ مـسنده" ($^{\circ}$ ، $^{\circ}$ ، $^{\circ}$ مـسنده ($^{\circ}$ ، $^{\circ}$ ، $^{\circ}$ ، وعبدالله بن أحمد في "العلل" ($^{\circ}$ ، والنسائي في "سننه الكبرى" ($^{\circ}$ ، $^{\circ}$ ، $^{\circ}$ ، $^{\circ}$ ، والبزار في "مسنده" ($^{\circ}$ ، $^{\circ}$ ، $^{\circ}$ ، $^{\circ}$ ، وابن خزيمة في "صحيحه" ($^{\circ}$ ، $^{\circ}$

قال البزار عقبه:" وهذا الحديث خالف فيه سعيد شعبة . فقال شعبة : حدثناه قتادة، عن أبي أيوب، عن جويرية. وقال سعيد : أما ما حفظت أنا ومطرف، عن قتادة، عن ابن المسيب، عن عبدالله بن عمرو، عن النبي "".

وأما رواية مطر:

فـذكرها أحمـد في " مسنده " (۱۱/ ۳۸۶-۳۸۵رقـم ۲۷۷۱)، والبـزار في " مسنده " (۱/ ۳۸۶)، عقب رواية سعيد بن أبي عروبة.

ورواه معمر، عن قتادة، عن سعيد بن المسيب، مرسلاً.

أخرجه عبدالرزاق في مصنفه (٢٨٠/٤ قم ٧٨٠٤).

وأما الوجه الثالث، فيرويه سعيد بن بشير:

أخرجه الطبراني في "مسند الشاميين " (١/٥٥ وقم٢٧٠).

تراجم الرواة:

مدار الحديث:

قتادة بن دعامة بن قتادة السدوسي، أبو الخطاب البصري، تقدمت ترجمته في الرواة الموصوفين بسعة الحديث.

راويا الوجه الأول:

شعبة بن الحجاج بن الورد العتكي مولاهم، أبو بسطام الواسطي ثم البصري ،تقدمت ترجمته في الحديث العاشر.

همام بن يحيى بن دينار العَوذِي - بفتح المهملة، وسكون الواو، وكسر المعجمة-أبو عبدالله، أو أبو بكر البصري، تقدمت ترجمته في الحديث التاسع.

راوي الوجه الثاني:

سعيد بن أبي عروبة مهران اليشكري مولاهم، أبو النضر البصري، تقدمت ترجمته في الحديث التاسع.

راوي الوجه الثالث:

سعيد بن بشير الأزدي مولاهم، أبو عبدالرحمن أو أبو سلمة الشامي.

وقال محمد بن عبدالله بن نمير: منكر الحديث، ليس بشيء، ليس بقوي الحديث، يروى عن قتادة المنكرات. وقال ابن حبان: كان رديء الحفظ فاحش الخطأ، يروي عن قتادة ما لا يتابع عليه. قال ابن حجر: ضعيف (١٢٦).

الحكم على الحديث:

الحديث اختلف فيه عن قتادة على ثلاثة أوجه:

فرواه شعبة، وهمام، وحماد بن سلمة، وحماد بن الجعد، عنه، عن أبي أيوب الأزدي، عن جويرية.

ورواه سعيد بن أبي عروبة، ومطر الوراق، ومعمر، عن قتادة، عن سعيد بن المسيب، عن عبدالله بن عمرو، إلا أن معمرا أرسله.

ورواه سعيد بن بشير، عن قتادة، عن عياش بن عبدالله، عن أبي قتادة.

وقد حكم أبو حاتم في نص المسألة بصحة هذه الأوجه كلها عن قتادة، عدا الوجه الثالث، واستدل على ذلك بكون شعبة قد توبع، فقال: "كلُّها صِحاحٌ، ما خلا حديثَ سعيد بن بشير، فإنما هو : عَيَّاش، عن أبي قَتادة العَدويِّ، قولَه. وإنما قُلنا: إنها صِحاحٌ كلُّها؛ لأن شُعْبَة قد تابع هَمَّاماً".

ووافقه أيضا أبو زرعة فحكم بصحة الأوجه كلها عدا الوجه الثالث، واستدل على ذلك بكون قتادة واسع الحديث يحدث بالحديث عن جماعة، فقال: "حديث قتادة، عن أبي أيوب، عن جويرية، صحيح. وحديث سعيد بن المسيب، عن عبدالله بن عمرو، أيضاً صحيح. وفي حديث قتادة مثل ذا كثيرً؛ يُحَرِّث بالحديث عن جَماعة. وحديث سعيد بن بشير لا أحفظه".

وقد صحّح الوجه الأول- رواية شعبة ومن معه - البخاري، ورجّحه الدارقطني على رواية ابن أبي عروبة، ومطر، فقال: " وقول شعبة ومن تابعه أشه "(۱۲۷).

وقد رجح ابن حجر طريق: شعبة أيضاً؛ وقال:" واتفق شعبة وهمام، عن قتادة على هذا الإسناد، وخالفهما سعيد بن أبي عروبة ... والراجح طريق شعبة؛ لمتابعة همام وحماد بن سلمة له، وكذا حماد بن الجعد، ويحتمل أن تكون طريق سعيد محفوظة أيضاً، فإن معمرا رواه عن قتادة، عن سعيد بن المسيب أيضا لكن أرسله"(١٢٨).

وأما طريق: بقية، عن شعبة فقد سئل عنه أبو حاتم فقال:" إنَّما هو عن أبي أيوب العتكي عن جُويرية ... " (١٢٩).

وكذلك خطّأه الحاكم، فقال: "صحّف بقية بن الوليد في ذكر صفية، ولم يتابع عليه، والحديث عند يحيى بن سعيد، وغندر، والناس عن شعبة، عن قتادة، عن أبي أيوب العتكي، عن جويرية بنت الحارث، عن النبي الله نحوه "(١٣٠).

ووهم الدارقطني أيضا بقية في هذه الرواية، حيث خالف جميع أصحاب شعبة الثقات، وهو ضعيف. (١٣١) بقوله:" وقال بقية: عن شعبة، عن قتادة، عن أبي أيوب، عن صفية. ووهم فيه. وإنما هو: عن جويرية"(١٣٢).

الحديث الثاني عشر:

قال ابن أبي حاتم: "وسألتُ أبي عن حديث اختلف على أبي إسحاق الهمداني، رواه زهير، عن أبي إسحاق، عن أبي عبيدة، عن عبدالله بن مسعود.

وروى الثوري وإسرائيل، عن أبي إسحاق، عن أبي الأُحوص، عن عبدالله أنه قال: " من قرأ القرآن فليتعلم الفرائض ... وذكر الحديث.

فسمِعتُ أبِي يقول: كلاهما صحيحان؛ كان أبو إسحاق واسع الحديث"(١٣٣).

تخريج الحديث:

الحديث مداره على أبي إسحاق، واختلف عنه على وجهين:

الوجه الأول: أبو إسحاق، عن أبي عبيدة، عن عبدالله بن مسعود.

الوجه الثاني: أبو إسحاق، عن أبي الأحوص، عن عبدالله بن مسعود.

أما الوجه الأول، فيرويه زهير بن معاوية:

أخرجه البيهقي في "سننه" (٢٠٩/٦) من طريق: يحيى بن يحيى النيسابوري.

وأخرجه الدارمي في" سننه" (٣٤٢/٢)، عن محمد بن يوسف الفريابي، والطبراني في" معجمه الكبير" (١٤٨/٩) رقم ٤٧٢)، من طريق: محمد بن كثير، والبيهقي في" سننه" (٢٠٩/٦)، والخطيب البغدادي في" الفصل للوصل" (٥٨/٢)، من طريق: يحيى بن سعيد القطان.

ثلاثتهم – الفريابي، وابن كثير، والقطان-، عن الثوري.

وأخرجه الخطيب البغدادي في" الفصل للوصل" (٩٥٦/٢)، من طريق: عبيد الله بن موسى العبسى، وأبي كامل المظفر بن مدرك، كلاهما عن إسرائيل.

كلاهما - الثوري، وإسرائيل-، عن أبي إسحاق، عن أبي عبيدة، عن عبدالله بن مسعود.

وأما الوجه الثانى، فيرويه سفيان الثوري، وإسرائيل:

أخرجه الخطيب البغدادي في" الفصل للوصل" (٢/٥٥/٥)، من طريق: أحمد، عن وكيع، عن الثوري، وإسرائيل، به. وابن أبي شيبة في" مصنفه" (٢٣٣/١٦رقم ١١٠٨٠)، ومن طريقه: الخطيب البغدادي في" الفصل للوصل" (٩٥٧/٢)، عن وكيع، عن الثوري، به.

وأخرجه البغوي في" الجعديات" (١٣/٢ ٩رقم ٢٦٢١)، ومن طريقه: الخطيب البغدادي في" الفصل للوصل" (٩٥٨/٢)، عن علي بن الجعد، عن زهير بن معاوية، عن أبي إسحاق، عن أبي الأحوص، عن عبدالله بن مسعود.

وتابعهما على الوجه الثاني كل من:

- أبو الأحوص سلام بن سليم، أخرجه سعيد بن منصور في " سننه" (١١٠٧رقم٣)، وابن أبي شيبة في " مصنفه" (١١٠٧٦رقم٩٧١).
 - شعبة بن الحجاج، أخرجه البيهقي في "سننه" (٢٠٩/٦).

كلاهما عن أبي إسحاق، عن أبي الأحوص، عن عبدالله بن مسعود.

تراجم الرواة:

مدار الحديث:

أبو إسحاق عمرو بن عبدالله الهمداني، تقدمت ترجمته في الرواة الموصوفين بسعة الحديث.

راوي الوجه الأول:

زهير بن معاوية بن حديج الجعفي، تقدمت ترجمته في الحديث العاشر. راويا الوجه الثاني، هما:

سفيان بن سعيد بن مسروق، أبو عبدالله الثوري، ثقة حافظ، فقيه عابد، إمام حجة (١٣٤).

إسرائيل بن يونس بن أبي إسحاق السبيعي، الهمداني، الكوفي،قال الذهبى: ثقة. قال ابن حجر: ثقة تُكُلِّم فيه بلا حجة.

وكان له اختصاص بحديث جده أبي إسحاق، حتى قال عن نفسه: كنت أحفظ حديث أبي إسحاق، كما أحفظ السورة من القرآن. وكان شعبة بن الحجاج يقدمه على نفسه في حديث أبي إسحاق. وقال ابن مهدي: إسرائيل في أبي إسحاق، أثبت من شعبة والثوري. وقال الترمذي: إسرائيل ثبت في أبي إسحاق. وقال أبو حاتم: ثقة متقن، من أتقن أصحاب أبي إسحاق.

قال الذهبي: " نعم ليس هو في الثبت كسفيان وشعبة، ولعله يقاربهما في حديث جده، فإنه لازمه صباحاً ومساءً عشرة أعوام، وقال أيضاً: " إسرائيل اعتمده البخاري ومسلم في الأصول، وهو في الثبت كالأسطوانة، فلا يلتفت إلى تضعيف من ضعفه. نعم شعبة أثبت منه، إلا في أبي إسحاق".

ونقل الذهبي قول ابن مهدي: إسرائيل في أبي إسحاق أثبت من شعبة وسفيان. ثم عقب على ذلك بقوله: "هذا أنا إليه أمْيَل مما تقدم ؛ فإن إسرائيل كان عكاز جدِّه". وقال أيضاً: "نعم شعبة أثبت منه، إلا في أبي إسحاق "(١٣٥).

الحكم على الحديث:

الحديث اختلف فيه عن أبي إسحاق على وجهين:

فرواه يحيى بن يحيى النيسابوري، عن زهير بن معاوية، عن أبي إسحاق، عن أبي عبيدة، عن عبدالله بن مسعود.

ورواه أحمد بن حنبل، عن وكيع، عن الثوري، وإسرائيل، عن أبي إسحاق، عن أبي الأحوص، عن عبدالله بن مسعود.

ورواه ابن أبي شيبة، عن وكيع، عن الثوري، وحده، به.

وقد حكم أبو حاتم في نص المسألة بصحة هذين الوجهين كليهما عن أبي إسحاق، واستدل على ذلك بكون أبي إسحاق واسع الرواية يحتمل منه ما لا يحتمل من غيره، فقال: "كلاهما صحيحان؛ كان أبو إسحاق واسع الحديث".

ومما دل على حفظ أبي إسحاق للوجهين:

أن كل راو من رواة الوجهين عن أبي إسحاق قد جاء عنه روايته للوجه الآخر.

فالوجه الأول: عن أبي إسحاق، عن أبي عبيدة، عن عبدالله بن مسعود.

جاء من رواية: زهير بن معاوية، وجاء أيضاً من رواية:

- يحيى بن سعيد القطان، ومحمد بن كثير، ومحمد بن يوسف الفريابي، ثلاثتهم عن الثوري.
- وعبيد الله بن موسى العبسي، وأبي كامل المظفر بن مدرك، عن إسرائيل.

كلاهما - الثوري، وإسرائيل-، عن أبي إسحاق، عن أبي عبيدة، عن عبدالله بن مسعود.

وأما الوجه الثاني: عن أبي إسحاق، عن أبي الأحوص، عن عبدالله بن مسعود.

فقد جاء من رواية الثوري، وإسرائيل، وجاء أيضاً من رواية:

علي بن الجعد، عن زهير بن معاوية، عن أبي إسحاق، عن أبي الأحوص، عن عبدالله بن مسعود.

وقد تابع الثوري، وإسرائيل، عن أبي إسحاق على الوجه الثاني كل من:

شعبة بن الحجاج، وأبو الأحوص سلام بن سليم، فروياه عنه، عن أبي الأحوص عوف بن مالك، عن عبدالله بن مسعود.

المبحث الثالث: القرائن المتعلقة بالمروى

وفيه مطلبان:

المطلب الأول: أن يوجد لكلا الوجهين أو الأوجه أصل

الحديث الثالث عشر

قال ابن أبي حاتم: "قلت لأبي روى ابن المبارك عن موسى بن عقبة، عن نافع، عن ابن عمر "أنه مشى بين الركنين، ورمل بينهما "وروى زهير، عن موسى بن عقبة، عن سالم، عن ابن عمر هذا الحديث، فأيهما أصح؟ قال : جميعاً صحيحين، وقد روي عنهما جميعاً "(١٣٦).

تخريج الحديث:

الحديث مداره على موسى بن عقبة، واختلف عنه على وجهين:

الوجه الأول: يرويه ابن المبارك، عن موسى بن عقبة، عن نافع، عن ابن

عمر.

الوجه الثاني: يرويه زهير، عن موسى بن عقبة، عن سالم، عن ابن عمر.

لم أقف عليه من حديث عبدالله بن المبارك، ولا من حديث زهير عن موسى بن عقبة. وأما الوجه الأول طريق نافع:

فأخرجه البخاري في "صحيحه" (١٦٧/٢رقم١٦١٦)، من طريق: أبي ضمرة أنس بن عياض.

ومسلم في "صحيحه" (٢٦١رقم ٢٦٦١)، من طريق: حاتم بن إسماعيل. وأبو داود في "سننه" (٢/٩٧١رقم ١٨٨٨)، والنسائي في "سننه" (٥/٩٢٢رقم ٢٩٤١)، من طريق: يعقوب بن عبدالرحمن الزهري.

وابن خزيمة في" صحيحه" (٢١٤/٤)، من طريق: عمرو بن مجمع الكندي.

والبيهقي في "سننه" (٨٣/٥)، من طريق: شجاع بن الوليد.

خمستهم – أبو ضمرة، وحاتم، ويعقوب، وعمرو، وشجاع – عن موسى بن عقبة، عن نافع، عن ابن عمر، به مرفوعاً، ولفظه: "أن رسول الله كان إذا طاف في الحج أو العمرة أول ما يقدم سعى ثلاثة أطواف ومشى أربعاً، ثم سجد سجدتين، ثم يطوف بين الصفا والمروة "، واختصره بعضهم.

وتابع موسى بن عقبة على هذا الوجه:

عبيد الله بن عمر العمري. أخرجه البخاري في "صحيحه" (١٨٧/٢) و ١٨٧/٢). ومسلم في "صحيحه" (١٦٣/٤رقم ١٦١٧).

وفليح بن سليمان. أخرجه البخاري في "صحيحه" (١٨٥/٢ رقم ١٦٠٤).

وكثير بن فرقد. أخرجه النسائي في "سننه" (٥/٣٠رقم ٢٩٤٣)، والبيهقي في "سننه" (٨١/٥).

وعبدالله بن عمر العمري. أخرجه أحمد في "مسنده" (٤٠/٢ و٥٩ و٧١

و١١٤ و١٢٣ و١٥٥ و١٥٥ و١٩٥٨ و٢٣٨ و٢٣٨ و١٠٤٥ و٥٩٤٣ و٢٠٤٧ و٦٤٣٣ و٢٤٣٣ و٢٤٣٣ و٢٤٣٣ و٢٤٣٣ و٢٤٣٣ و٢٤٢٣ (١٣٧).

وأيوب السختياني. أخرجه أحمد في "مسنده" (٢/٢ ارقم ٢٦٨ ٤).

ومالك. في " الموطأ " (١٠٨٠ رقم ١٠٨٠)، -ومن طريقه: البيهقي في المعرفة " (٢٠٤٤ رقم ٢٩٣٩) -.

وعبدالله بن نافع. أخرجه الطحاوي في " شرح معاني الآثار" (٢/ ٣٨٥ رقم ٣٨٣٦)، وابن عبدالبر في " التمهيد" (٢/٢).

سبعتهم - عبيد الله بن عمر، وفليح، وكثير، وعبدالله العمري، وأيوب، ومالك، وعبدالله بن نافع - عن نافع، عن ابن عمر، به. بنحو لفظ موسى بن عقبة السابق.

وقد ذكره بعضهم مرفوعاً، وبعضهم موقوفاً، ولعل عبدالله بن عمر بن الخطاب كان يصنع ذلك، ويخبر أن النبي الله كان يفعله، وربما وقع في بعض المواطن عنهم مرفوعاً فقط.

وأما الوجه الثاني طريق سالم:

فأخرجه البخاري في "صحيحه" (٢/٥٠٢رقم ١٦٩١)، ومسلم في "صحيحه" (٤/٩٤رقم ١٦٩١)، ومسلم في "صحيحه" (٤/٩٤رقم ١٦٢٧)، من طريق: عقيل بن خالد. والبخاري في "صحيحه" (١٢٥/٢رقم ١٦٦٣)، ومسلم في "صحيحه" (٤/٣٦ رقم ١٢٦١)، من طريق: يونس بن يزيد. كلاهما -عقيل، ويونس -عن الزهري، عن سالم، عن ابن عمر، به.

تراجم الرواة:

مدار الحديث:

موسى بن عقبة بن أبي عياش القرشي، الأسدي، أبو محمد المدني. ثقة فقيه، إمام في المغازي، لم يصح أن ابن معين لينه (١٣٨).

راوي الوجه الأول:

عبدالله بن المبارك بن واضح الحنظلي، أبو عبدالرحمن المروزي. ثقة ثبت، فقيه عالم، جواد مجاهد، جمع فيه خصال الخير (۱۳۹).

راوي الوجه الثاني:

زهير بن معاوية بن حُديج الجعفي، أبو خيثمة الكوفي، ثم الجزري. تقدمت ترجمته في الحديث العاشر.

الحكم على الحديث:

الحديث اختلف فيه على موسى بن عقبة على وجهين:

فرواه ابن المبارك وجعله عنه عن نافع، عن ابن عمر. وخالفه زهير، فجعله عن موسى بن عقبة، عن سالم، عن ابن عمر.

ورواه غير ابن المبارك، عن موسى بن عقبة، وقال: نافع، عن ابن عمر. وممن وقفت على روايته: أبو ضمرة أنس بن عياض، وحاتم بن إسماعيل، ويعقوب بن عبدالرحمن، وعمرو بن مجمع الكندي، وشجاع بن الوليد.

وقد تابع موسى بن عقبة في جعل الحديث من رواية نافع، عن ابن عمر، كل من: عبيد الله بن عمر، وفليح بن سليمان، وكثير بن فرقد، وعبدالله بن عمر العمري، وأيوب السختياني، ومالك، وعبدالله بن نافع.

وأما رواية الحديث من طريق سالم، عن ابن عمر:

فقد تابع موسى بن عقبة على هذه الرواية: الزهري، يرويه عنه عقيل بن خالد، ويونس بن يزيد.

وفي هذا دلالة على أن هذا الحديث محفوظ من حديث نافع، عن ابن عمر، ومن حديث سالم، عن ابن عمر.

وهذا يؤيد ما ذهب إليه أبو حاتم حيث حكم في نص المسألة بصحة

هذين الوجهين عن موسى بن عقبة، واستدل على ذلك بأن الحديث محفوظ من حديث نافع، عن ابن عمر،

الحديث الرابع عشر:

قال ابن أبي حاتم:" وسألتُ أبِي عَن حدِيثٍ ؛ رواهُ أشعثُ بنُ عبدالملِكِ، عن التبتُل (۱۴۰۰). عن الحسن، عن سعدِ بن هِشامٍ، عن عائِشة: أنَّ النّبِي ﷺ نهى عن التبتُل (۱۴۰۰).

ورواهُ مُعاذُ بنُ هِشامٍ، عن أبِيهِ، عن قتادة، عنِ الحسنِ، عن سمُرة : أنَّ النّبي ﷺ نهى عن التّبتُّل.

قُلتُ : أَيُّهُما أَصحُّ ؟ قال أَبِي: قتادةُ أَحفظُ مِن أَشعث، وأحسبُ الحدِيثينِ صحِيحينِ، لأنّ لِسعدِ بنِ هِشامٍ قِصّةً فِي سُؤالِهِ عائِشة عن تركِ النِّكاحِ، يعنِي التَّبتُّلِ"(١٤١).

تخريج الحديث:

الحديث اختلف فيه على الحسن البصري على وجهين:

الوجه الأول: الحسن، عن سعد بن هشام، عن عائشة.

الوجه الثاني: الحسن، عن سمرة.

أما الوجه الأول، فيرويه أشعث بن عبدالملك:

أخرجه النسائي في" سننه" (٦/٨٥ – ٥٥رقم٣٢١٣)، وأحمد في" مسنده" (١٨/٤١) رقم٣٤٤٣)، كلاهما من طريق: خالد بن الحارث.

وإسحاق بن راهويه في " مسنده" (7/4.4 ارقم ١٣١١)، وأحمد في " مسنده" (7/4.4 ارقم ١٣٦/٤٢)، وأحمد في " مسنده" (7.4.4 المارمي في " مسنده" (7.4.4)، عن حماد بن مسعدة.

والترمذي في" العلل الكبير" (١٥/١)رقم١٥٨)، من طريق: محمد بن عبدالله الأنصاري.

وعبدالله بن أحمد في " زوائده " (۲۲۰/٤۳ – ۲۲ رقم ۲۲۱۰)، من طریق: يحيى بن سعيد القطان.

أربعتهم - خالد، وحماد، والأنصاري، والقطان - عن أشعث بن عبدالملك، عن الحسن، عن سعد بن هشام، عن عائشة، به.

وأما الوجه الثاني، فيرويه قتادة:

أخرجه الترمذي في " جامعه" (٣/٩٥رقم ١٠٨١)، وفي " العلل الكبير" (٢/١٥رقم ١٠٨١)، وابن ماجه في " سننه" (٢/١٥رقم ١٢٨٤)، وابن ماجه في " سننه" (١/٩٥رقم ١٢٨٤)، وابن أبي شيبة في " مصنفه" (١٢٨٤)، وإسحاق بن راهويه في " مسنده" (٣/١٥٠رقم ١٣٨١)، وأحمد في " مسنده" (٣٣/١٥٥رقم ١٩٢١)، وأبن الجارود في " المنتقى " (٣/٥١-١٧ رقم ٣٧٢)، والطبراني في " معجمه الكبير" (٩/٧٠ – ٢٠ رقم ١٩٨٣)، وفي " معجمه الأوسط" (٨/٤٣١رقم ١٩٤٨)، جميعهم من طريق: معاذ بن هشام، عن أبيه، عن قتادة، عن الحسن، عن سمرة.

قال الطبراني عقبه: "لم يرو هذا الحديث عن قتادة إلا هشام، تفرد به: معاذ".

وسؤال سعد بن هشام عائشة في ترك النكاح:

أخرجه النسائي في "سننه" (٢٤٢/رقم ١٧٢٤)، وفي (٢/٠٦رقم ٢٢٦٦)، وأخرجه النسائي في "سننه" (٩/٠٤١)، وأحمد في "المحلى "(٩/٠٤٤)، وأحمد في المحلى "(٩/٠٤٤)، من طريق: حصين بن نافع المازني.

وأحمد في " مسنده " (۲۶۸۱ رقم ۲۶۸۱)، وأبو يعلى في " مسنده " وأحمد في المبارك بن فضالة.

كلاهما – حصين، والمبارك-، عن الحسن البصري، عن سعد بن هشام أنه دخل على أم المؤمنين عائشة قال قلت إني أريد أن أسألك عن التبتل فما ترين فيه؟ قالت: فلا تفعل أما سمعت الله عز وجل يقول: (ولقد أرسلنا رسلا من قبلك وجعلنا لهم أزواجا وذرية) فلا تتبتل".

تراجم الرواة:

مدار الحديث:

الحسن بن أبي الحسن البصري، الأنصاري مولاهم، ثقة فقيه مشهو ر، وكان يرسل كثيراً ويدلس (١٤٣).

راوي الوجه الأول:

أشعث بن عبدالملك الحمراني، بصري يكنى أبا هانيء. ثقة فقيه (١٤٤٠).

راوي الوجه الثاني:

قتادة بن دعامة بن قتادة السدوسي، أبو الخطاب البصري، تقدمت ترجمته في الرواة الموصوفين بسعة الحديث.

الحكم على الحديث:

الحديث اختلف فيه على الحسن البصري على وجهين:

فرواه أشعث بن عبدالملك، وجعله عنه عن سعد بن هشام، عن عائشة. وخالفه قتادة، فجعله عن الحسن، عن سمرة.

وقد رجّح أبو حاتم أن كلا الوجهين صحيح؛ وعلل ذلك بأن لسعد بن هشام قصة مع عائشة في ترك النكاح، مما قد يثبت رواية الحسن، عنه، مرفوعاً. فقال:" قتادةُ أحفظُ مِن أشعث، وأحسبُ الحديثينِ صحِيحينِ، لأنّ لِسعدِ بنِ هِشامٍ قِصّةً فِي سُؤالِهِ عائِشة عن تركِ النِّكاح، يعنِي التّبتُّل".

وأشار إلى ذلك أيضاً البخاري، قال الترمذي:" سألت مُحمدًا عن هذا الحديث فقال حديث الحسن عن سعد بن الحديث فقال حديث الحسن عن سمرة محفوظ وحديث الحسن عن سعد بن هشام عن عائشة هو حسن قال محمد وقد روي عن سعد بن هشام عن عائشة موقوفا"(۱۶۰).

وقال النسائي عقبه:" قتادة أثبت وأحفظ من أشعث، وحديث أشعث أشبه بالصواب، والله أعلم "(١٤٦).

وعليه فرواية أشعث بن عبدالملك محفوظة لأمرين:

الأول: أن له قصة مع عائشة في ترك النكاح، ونهي عائشة له عن التبتل، فلا يبعد أن عائشة حدثته أن النبي ﷺ نهى عن ذلك.

الثاني: أنه من المتثبتين في الحسن البصري والمقدمين في أصحابه.

فتبين مما تقدم أن الحديث كما قال أبو حاتم محفوظ عن الحسن البصري من الوجهين.

الحديث الخامس عشر:

قال ابن أبي حاتم:" وسألت أبي عن حديث رواه سفيان الثوري، عن معاوية بن صالح، عن عبدالرحمن بن جبير (۱۲۷۰)، عن عقبة بن عامر، قال سألت النبي رائع عن المعوذتين.

فقيل لأبي: إن أبا زرعة قال: هذا خطأ، قال أبي: الذي عندي إنه ليس بخطأ، وكنت أرى قبل أنه خطأ، إنما هو معاوية بن صالح، عن العلاء بن الحارث، عن القاسم بن عبدالرحمن، عن معاوية (١٤٨٠)، عن النبي الله الحارث، عن النبي الله المحارث، عن النبي المحارث، عن المحارث، عن

قيل لأبي: كذا قاله أبو زرعة، قال أبي: وليس هو عندي كذا، الذي عندي أنه صحيح الذي كان الحديثين (١٤٩٠ جميعاً كانا عند معاوية بن صالح، وكان الثوري حافظاً، وكان حفظ هذا أسهل على الثوري من حديث العلاء، فحفظ هذا، ولم يحفظ ذاك. ومما يدل أن هذا الحديث صحيح، أن هذا الحديث يرويه الحمصيون، عن عبدالرحمن بن جبير، عن عقبة ، ومحال أن يغلط بين هذا الإسناد إلى إسناد آخر، وإنما أكثر ما يغلط الناس إذا كان حديثاً واحداً، من اسم شيخ إلى شيخ آخر، فأما مثل هؤلاء فلا أرى يخفى على الثوري "(١٥٠٠).

تخريج الحديث:

الحديث مداره على معاوية بن صالح، واختلف عنه على وجهين:

الوجه الأول: معاوية بن صالح، عن عبدالرحمن بن جبير، عن أبيه، عن عقبة بن عامر.

الوجه الثاني: معاوية بن صالح، عن العلاء بن الحارث، عن القاسم بن عبدالرحمن، عن عقبة بن عامر.

أما الوجه الأول، فيرويه سفيان بن سعيد الثوري:

فأخرجه ابن أبي شيبة في "مصنفه" (١٠١٩٥رقم ١٠٢٥) – ومن طريقه: أبو زرعة الدمشقي في "تاريخه" (١٠١٥رقم ١٣١١)، وأبو يعلى في "مسنده" (٣٦٧٦رقم ١٧٣١) -، والنسسائي في "سننه" (١٨٥١رقم ١٧٥٢)، وفي (٨/٢٥ رقم ١٧٤٤)، وابن خزيمة في "صحيحه" (١٨٦١رقم ٢٥٨١)، والحاكم في "مستدركه"(١٠/١٤ و٧٦٥) - ومن طريقه: البيهقي في "سننه" (٢/٤٢) -، كلهم من طريق: أبي أسامة.

وابن حبان في "صحيحه " (٥/٥ ١٢ - ١٢٦ رقم ١٨١٨)، من طريق: زيد ابن أبي الزرقاء.

كلاهما - أبو أسامة، وزيد-، عن الثوري، عن معاوية بن صالح، عن عبدالرحمن بن جبير بن نفير، عن أبيه، عن عقبه بن عامر، به. هكذا بزيادة" عن أبيه" في الإسناد.

وقد تابع معاويةً بنَ صالح خالدُ بنُ معدان، فجعل الحديث عن جبير بن نفير، عن عقبة.

أخرجه أحمد في " مسنده" (٢٨/ ٥٥ رقم ١٧٣٤)، والنسائي في " سننه" (٢٠/ ٥ رقم ١١٥/١)، والطحاوي في " شرح مشكل الآثار " (١١٥/١ رقم ١٢٦)، والطبراني في " معجمه الكبير " (١٣/١٧ رقم ٩٣٠)، كلهم من طريق: بحير بن سعد، عن خالد بن معدان، عن جبير بن نفير، عن عقبة، بنحوه.

وأما الوجه الثاني:

فأخرجه أبو داود في "سننه" (۲/۲ م ۱ رقم ۱۶۲) ومن طريقه: البيهقي في "سننه" (۲/۲ م ۳ م ۲ والنسائي في "سننه" (۸/۲ م ۳ م ۲ والنسائي في "سننه" (۸/۲ م ۳ م ۲ و م ۲ م ۱ و م طریق: عبدالله بن وهب.

وأحمد في " مسنده" (١٧٣٩٢ رقم ١٧٣٩٢)، ابن خزيمة في " صحيحه" (١/ ٢٨ رقم ٥٣٥)، والحاكم في " مستدركه" (١/ ٣٦٦/١)، من طريق: عبدالرحمن بن مهدي.

وأحمد في " مسنده" (۸۳/۲۸ رقم ۱۷۳۰)، وابن خزيمة في " صحيحه" (۱۸۳۸ رقم ۵۳۰)، والبيهقي في " سننه" (۴/۲ رقم ۵۳۰)، من طريق: زيد ابن الحباب.

وأبو زرعة الدمشقي في "تاريخه" (۱۰۰/ ٥ رقم ١٣١٢)، والطبراني في "معجمه الكبير" (٣٣٤/١٣) وفي "معجمه الكبير" (١٥٨/٣) وفي "مسند الشاميين" (١٥٨/٣) رقم ١٩٨٧)، من طريق: عبدالله بن صالح.

والطبراني في" معجمه الكبير" (١٧/ ٣٣٤-٣٣٥ قـم ٩٢٦)، من طريق: أسد بن موسى.

جميعهم - ابن وهب، وابن مهدي، وزيد، وعبدالله، وأسد-عن معاوية بن صالح، عن العلاء بن الحارث، عن القاسم مولى معاوية، عن عقبة بن عامر.

وقد تابع العلاء بن الحارث، عبدالرحمن بنُ يزيد بن جابر، فجعل الحديث عن القاسم بن عبدالرجمن، عن عقبة.

أخرجه الإمام أحمد في "مسنده" (٢٨/٢٨ ورقم ٢٩٢٦)، وابن الضريس في " في " في القريس ١٥٣ (رقم ٢٥٣)، والناسائي في " سننه" (٨/ ٢٥٣ رقم ٢٥٣)، والناسائي في " سننه" (٥٤٣٧ رقم ٢٣٧٥)، وأبو يعلى في " مسنده" (٢٧٨/٣ رقم ٢٧٨/١)، وابن خزيمة في " صحيحه" (١/٢٦ - ٢٦٧ رقم ٤٣٥)، والطحاوي في " شرح مشكل الآثار"

(١١٤/١-١١٥رقم ١٢٤ و ١٢٥)، والطبراني في " معجمه الكبير "(١٧/ ٥٣٥ رقم ٩٢٨).

وأخرجه مسلم في" صحيحه" (٨/١٥ ٥رقم ١٨٥)، وغيره. من طريق: قيس بن أبي حازم، عن عقبة بن عامر، به.

تراجم الرواة:

الحديث مداره على:

معاوية بن صالح بن حدير بن الحضرمي، الحمصي، قال الترمذي: ومعاوية بن صالح ثقة عند أهل الحديث، ولا نعلم تكلم فيه غير يحيى بن سعيد القطان. وقال الذهبي: ثقة، وأشار إلى أن العمل استقر على توثيقه (١٥٢).

راوي الوجه الأول:

سفيان بن سعيد بن مسروق، أبو عبدالله الثوري، تقدمت ترجمته في الحديث الثاني عشر.

الحكم على الحديث:

الحديث اختلف فيه على معاوية بن صالح على وجهين:

فرواه سفيان الثوري، وجعله عنه عن عبدالرحمن بن جبير، عن أبيه، عن عقبة.

ورواه غيره، وجعله عن معاوية بن صالح، عن العلاء بن الحارث، عن القاسم بن عبدالرحمن، عن عقبة. وممن وقفت على روايته:

عبدالله بن وهب، وعبدالرحمن بن مهدي، وزيد بن الحباب، وعبدالله بن صالح، وأسد بن موسى.

وقد تابع معاويةً بنَ صالح في جعل الحديث من رواية عبدالرحمن بن جبير، عن أبيه: خالدُ بنُ معدان

وهذا يؤيد ما ذهب إليه أبو حاتم، حيث حكم في نص المسألة بصحة هذين الوجهين عن عقبة بن عامر، واستدل على ذلك بأن الحديث يرويه غير معاوية بن صالح، عن عبدالرحمن بن جبير، عن أبيه، عن عقبة. ومن أولئك: خالد بن معدان، وهو حمصي ثقة عابد يرسل (٢٥٠١). وكذلك قيس بن أبي حازم، وهو كوفي ثقة (١٥٠١)، عن عقبة بن عامر.

فتعدد مخرج هذا الحديث من حديث عقبة بن عامر، فرواه الحمصيون وغير الحمصيين عنه، وبه يزول توهم خطأ الثوري في هذا الحديث، قال ابن خزيمة بعد أن أخرج الحديث في صحيحه:" أصحابنا يقولون الثوري أخطأ في هذا الحديث، وأنا أقول غير مستنكر لسفيان أن يروي هذا، عن معاوية، وعن غيره"(١٥٥٠).

وقال أبو زرعة الدمشقي بعد أن أخرجه في" التاريخ": "هاتان الروايتان عندي صحيحتان، لهما جميعاً أصل بالشام عن جبير بن نفير، عن عقبة، وعن القاسم عن عقبة "(٢٥١).

فالخلاصة أن الحديث قد تعددت طرقه من حديث عقبة بن عامر، فكان لكلا الوجهين أصل يروى به.

المطلب الثاني: أن تكون ألفاظ الروايات مختلفة

الحديث السادس عشر:

قال ابن أبي حاتم:" وسَأَلْتُ أَبِي عَنْ حَدِيثٍ: رَواهُ عمران القطان، عَن قتادة، عَن سعيد بْن أَبِي الحسن، عَن أَبِي هريرة، عَنِ النَّبِي اللهِ فِي قصة الغار. ورواه أبو عوانة، عَن قتادة، عَن أَنس، عَن النَّبِي اللهِ مرفوعًا. قُلْتُ لأبي: ما الصحيح ؟ قَالَ: الحديثان عندي صحيحان، لأن ألفاظهما مختلفة.

قَالَ أَبِي : حَدَّثَنَا مسدد، قَالَ : حَدَّثَنَا أبو عوانة، عَن قتادة، عَن أَنس، عَن النَّبِي اللهِ عَن قصة الغار. وذاكرت أبا ربيعة فهد بْن عوف، فقال : كيف حدثكم

المعلى ؟ قُلْتُ : لم يرفعه. فقال : حَدَّثَنَا أبو عوانة، عَن قتادة، عَن أَنَس، عَن النَّبِيّ النَّبِيّ عِلا النَّبِيّ المعلى .

تخريج الحديث:

الحديث مداره على قتادة، واختلف عنه على وجهين:

الوجه الأول: قتادة، عن سعيد بن أبي الحسن، عن أبي هريرة.

الوجه الثاني: قتادة، عن أنس.

أما الوجه الأول، فيرويه عمران القطان:

أخرجه الطيالسي في " مسنده" (٣/٤٠٥-٥٠٥ رقم ٢١٢٦) - ومن طريقه: البزار في "مسنده" - كما في " كشف الأستار "(٢/٠٧٣ رقم ١٨٦٩)، والروياني في "مسنده" (٣/٣ مسنده" (٣/٣ مسنده" (٣/٣ وأبو عوانة في " مسنده" (٣/٣ ٢٤ رقم ٤٨٥٥).

وابن حبان في "صحيحه" (١/٥١/٥٢-٢٥١رقم ١٧٩)، والطبراني في " معجمه الأوسط" (١/٥٤-٥٥رقم ٢٥٤٢)، وفي " الدعاء " (١/٩٦٨-٠٧٨رقم ١٩٣٣).

أما الوجه الثاني، فيرويه أبو عوانة:

أخرجه الطيالسي في " مسنده " (٢١٢٦ - ٥٠٥ رقم ٢١٢٦) - ومن طريقه: الروياني في " مسنده " (٢٣٨٣ رقم ١٣٥٩)، وأبو عوانة في " مسنده " (٢٦٢٨ رقم ٢٦٥٩) -.

وأحمد في "مسنده" (١٦/٥٩ - ٣٩ رقم ١٦٥٥)، وأبو يعلى في "مسنده" (١٦/٥٩ وأبو يعلى في "مسنده" (١٦/٥ وعبدالله بن أحمد في " زوائده" (١٩/٠٤٤ رقم ١٦٤٥) وعبدالله بن أحمد في " زوائده" (١٨٦٨ وم ١٨٤٥) والبزار في "مسنده" كما في "كشف الأستار" (١٨٦٨ والمراني في " الدعاء" (١٨٦٨ - ١٨٩٨ رقم ١٩٢١)، وابن أبي حاتم في " العلل " (١/٠٥٢ رقم ٢٨٣١).

تراجم الرواة:

مدار الحديث:

قتادة بن دعامة السدوسي، تقدمت ترجمته في الرواة الموصوفين بسعة الحديث.

راوى الوجه الأول:

عمران بن داور - بفتح الواو بعدها راء-، أبو العوام القطان البصري.

صدوق يهم ورمي برأي الخوارج. قال الدارقطني: كان كثير المخالفة والوهم (۱۰۸).

راوي الوجه الثاني:

أبو عوانة الوضاح بن عبدالله اليشكري، الواسطي. ثقة ثبت (۱۰۹).

الحكم على الحديث:

الحديث اختلف فيه عن قتادة على وجهين:

فرواه عمران القطان، عنه، عن سعيد بن أبي الحسن، عن أبي هريرة.

وخالفه أبو عوانة فرواه عن قتادة، عن أنس.

وقد حكم أبو حاتم في نص المسألة بصحة هذين الوجهين عن قتادة، واستدل على ذلك بأن اللفظين مختلفين، فقال: "الحديثان عندي صحيحان؛ لأن ألفاظهما مختلفة". مما يدل على ضبط عمران القطان، وأبي عوانة للوجهين، وإن كان أبو عوانة أحفظ من عمران، إلا أن أبا عوانة في قتادة قريب من حال عمران، كما يظهر ذلك من ترجمته.

ويضاف إلى ما تقدم أن قتادة واسع الحفظ كثير الرواية، ومثله يحتمل منه أن يكون الحديث عنده عن شيخين. وهذا يدل على أن اختلاف ألفاظ الحديثين قرينة تستخدم أحياناً مع قرائن أخرى للجمع بين الوجهين المختلفين، وليست قرينة للجمع دئماً.

الحديث السابع عشر:

قال ابن أبي حاتم:" سألت أبي عن حديثٍ رواه عبثر، عن الأعمش، عن أبي سفيان، عن جابر قال:" كان فيما أهدى رسول الله المخ غنم مقلدة" قال أبي: روى جماعة، عن الأعمش، عن إبراهيم، عن الأسود، عن عائشة أن النبي الله الهدى مرة غنما وليس في حديثهم: " مقلدة". قال أبي: اللفظان ليسا بمتفقين، وأرجو أن يكونا جميعاً صحيحين (١٦٠).

تخريج الحديث:

الحديث مداره على الأعمش، واختلف عنه على وجهين:

الوجه الأول: الأعمش، عن أبي سفيان، عن جابر.

الوجه الثاني: الأعمش، عن إبراهيم، عن الأسود، عن عائشة.

أما الوجه الأول، فيرويه عبثر بن القاسم:

أخرجه أحمد في " مسنده" (١٩/٢٣ رقم ١٩٨٩)، عن سليمان بن داود الهاشمي. والبزار في " مسنده" - كما في " كشف الأستار " (٢٠/٢ رقم ١١٠٦)، من طريق الحسن بن الربيع. كلاهما - سليمان، والحسن - عن عبثر بن القاسم، به بنحوه، إلا أن سليمان لم يقل في روايته: " مقلدة ".

وأما الوجه الثاني، فيرويه عن الأعمش كل من:

- أبو نعيم الفضل بن دكين، أخرجه البخاري في "صحيحه" (١٧٠٢رقم ١٧٠١).
- وعبدالواحد بن زياد، أخرجه البخاري في "صحيحه" (۱۷۰۲رقم۱۷۰۲).
- وأبو معاوية الضرير، أخرجه مسلم في "صحيحه" (١٣٢١).
- وسفيان الثوري، أخرجه أبو داود في " سننه "(۱۹/۲ عرقم ۱۷۵۲)،

والنسائي في " سننه" (٥/١٧٣ رقم ٢٧٨٨)، وأحمد في " مسنده" (٢٥/٤٢ و ٣٦٥ و ٣٦٥ و ٢٨٥ رقم ٤٨٥ و ٢٥٥ و ٢٥٥ و ١٤٥ و ابن الجارود في " مسنده" (٢/٤ و مديحه" (٢٠١ و م ١٤٠١). ابن حبان في " صحيحه" (٢/١ ٣ رقم ٤٠١١).

- وشعبة، أخرجه النسائي في "سننه" (١٧٣/٥ قم ٢٧٨٦)، والطيالسي في "مسنده" (١٠/٣) رقم ١٤٧٤).
- وسفيان بن عيينة، أخرجه أحمد في " مسنده" (٤٠١ / ١٦٤ رقم ٢٤١٣)، والحميدي في " مسنده" (٢٠١ / ٢١ رقم ٢١٧).
- ويعلى بن عبيد، أخرجه إسحاق بن راهويه في " مسنده" (١٩١٨ رقم ١٩١١).
- وحفص بن غياث، أخرجه المحاملي في" الأمالي" (ص ٢٧٥رقم ٢٧٦).
 - وروح بن مسافر، أخرجه ابن عدي في" الكامل" (١٤٠/٣).
- ومحمد بن فضيل، أخرجه الدارقطني في" العلل" (١/١٥ ٧رقم ٣٨٤٤) تعليقاً.

جميعهم رووه عن الأعمش، عن إبراهيم، عن الأسود، عن عائشة به بنحوه، ورواه بعضهم بلفظ: "لقد رأيتني أفتل القلائد لهدي رسول الله ه من الغنم فيبعث به، ثم يقيم فينا حلالاً". واختصره بعضهم. وجاء عند بعضهم: "غنم مقلدة"،

وتابع الأعمش في روايته للحديث: عن إبراهيم، عن الأسود، عن عائشة، كل من:

- منصور بن المعتمر، أخرجه البخاري في "صحيحه" (١٠٨/٢ رقم ١٧٠٣)، ومسلم في "صحيحه" (١٠٨/٤ وقم ١٣٢١).

- والحكم بن عتيبة، أخرجه مسلم في "صحيحه" (١٣٢).
- وأبو معشر زياد بن كليب الكوفي، أحمد في " مسنده" (٢٥/٤٢ رقم ٢٥٨٣)، والطبراني في " معجمه الأوسط" (٢٥٢/٧ رقم ٢٥/٧).
- وحماد بن أبي سليمان، أخرجه أحمد في "مسنده" (١١/٤٢ مشكل رقم٢٥٧٧)، والطحاوي في "شرح معاني الآثار" (٢٦٦/٢)، وفي "شرح مشكل الآثار" (١٣٦/١٤) رقم١٥٥٨).

أربعتهم قالوا: عن إبراهيم، عن الأسود، عن عائشة، به، ولفظ منصور:" لقد رأيتني أفتل القلائد لهدي رسول الله من الغنم فيبعث به، ثم يقيم فينا حلالاً". ولفظ الحكم: "كنا نقلد الشاء فنرسل بها، ورسول الله محلال لم يحرم عليه منه شيء " وأما لفظ أبي معشر، وحماد بمعناهما، إلا أنهما لم يسميا الهدي، فلم يقولا: غنماً - كما قال منصور -، ولم يقولا: شاءً - كما قال الحكم -.

تراجم الرواة:

مدار الحديث:

سليمان بن مهران الأسدي، أبو محمد الكوفي الأعمش، تقدمت ترجمته في الحديث السابع.

راوي الوجه الأول:

عبثر-بفتح أوله، وسكون الموحدة، وفتح المثلثة-ابن القاسم الزُبيدي- بالضم-أبو زُبيد الكوفي. متفق على توثيقه. قال أبو داود: ثقة ثقة (١٦١).

الحكم على الحديث:

الحديث اختلف فيه عن الأعمش على وجهين:

فرواه عبثر بن القاسم، عن الأعمش، عن أبي سفيان، عن جابر.

ورواه أصحابه الثقات، وهم: أبو نعيم، وعبدالواحد بن زياد، وأبو معاوية النضرير، والثوري، وشعبة، وابن عيينة، ويعلى بن عبيد، وحفص بن غياث، وروح بن مسافر، ومحمد بن فضيل، عن الأعمش، عن إبراهيم، عن الأسود، عن عائشة.

وقد حكم أبو حاتم في نص المسألة بصحة هذين الوجهين عن الأعمش، واستدل على ذلك بأن اللفظين ليسا متفقين، فقال: "اللفظان ليسا بمتفقين، وأرجو أن يكونا جميعاً صحيحين".

ونلاحظ أن أبا حاتم لم يجزم هنا بصحة الوجهين، كما هو الحال في غير هذا الموضع، فهو عادة ما يجزم بذلك كقوله:" الوجهان صحيحان"، ولكنه هنا قال:" وأرجو أن..." واحتج على ذلك بالاختلاف بين اللفظين، وهو أن الوجه الأول فيه" تقليد الغنم"، ولم يذكر في حديث الجماعة رواة الوجه الثاني" التقليد".

ومن خلال النظر في تخريج الوجهين: تبين أن هذا الاختلاف في اللفظ لا يمكن الاعتماد عليه في ذلك؛ لأن سليمان بن داود وهو من رواة الوجه الأول ممن لم يذكر" تقليد الغنم"، ومن رواة الوجه الثاني من ذكر" التقليد"، فعلم بذلك أن هذا الاختلاف بين اللفظين من تصرف الرواة فمنهم من يختصر الحديث، ومنهم من يذكره تاماً. وعليه فالعلة التي من أجلها مال أبو حاتم إلى تصحيح الوجهين غير كافية. ومما يؤكد ذلك أن من الأئمة من ذهب إلى إعلال الوجه الأول، وهو رواية عبثر بن القاسم، قال ابن رجب: " فمن الحفاظ من قال: الصحيح: حديث عائشة، وحديث جابر وهم، ومنهم من قال: هما حديثان مختلفان؛ في أحدهما التقليد، وليس في الآخر، منهم أبو حاتم الرازي "(١٦٢).

ومن أولئك الأئمة الذين أعلوا رواية عبثر:

- البزار، حيث ذكر أنه لا يَعرف للحديث أصلا من حديث جابر، من غير هذا الوجه، فقال عقبه:" لا نعلمه عن جابر إلا من هذا الوجه، إنما يرويه أصحاب الأعمش، عنه، عن إبراهيم، عن الأسود، عن عائشة. ولم يتابع عبثر على قوله: عن جابر "(١٦٣).

- والدارقطني، حيث قال بعد سياقه أوجه الاختلاف على الأعمش، ومنها رواية عبشر:" والمحفوظ حديث الأعمش، عن إبراهيم، عن الأسود، عن عائشة"(١٦٤).

فالذي يظهر – والله أعلم – شذوذ رواية عبثر؛ فهو وإن كان ثقة، إلا أنه خالف جميع من رواه عن الأعمش، وفيهم أثبت أصحاب الأعمش المختصين به، ك: الثوري، وشعبة، وأبو معاوية الضرير. وهذا الوجه هو الذي خرّجه الشيخان في صحيحيهما، وقد توبع الأعمش على هذا الوجه من: منصور بن المعتمر – وهو: ثقة ثبت وكان لا يدلس – $(^{(17)})$, والحكم بن عتيبة – وهو: ثقة ثبت فقيه إلا أنه ربما دلس – $(^{(17)})$, وأبو معشر زياد بن كليب – وهو: ثقة $(^{(17)})$, ومحماد بن أبي سليمان $(^{(17)})$, ومجتهد $(^{(17)})$.

الخاتمة

في ختام هذا البحث الذي أحمد الله جل وعلا على إتمامه، أذكر أهم النتائج التي توصلت إليها، فمن ذلك:

1- قرائن تصحيح الوجهين عن الراوي ليست محددة من جهة العدد، ولا ثابتة من جهة الوصف، بل كل حديث له قرائن تحتف به، ومن خلالها يصحح الوجهان أو يرجح أحدهما على الآخر.

٢- يختص تصحيح الوجهين عن الراوي بالرواة والشيوخ الثقات.

٣- بلغ عدد قرائن تصحيح الوجهين عن الراوي التي وقفت عليها - من خلال كتاب: العلل لابن أبي حاتم-خمس قرائن: منها ما يتعلق بالراوي، ومنها ما يتعلق بالشيخ، ومنا ما يتعلق بالمروي، وهي:

ما يتعلق بالراوي قرينتان:

أن يجمع الوجهين أو أكثر ثقة في رواية.

أن يكون الراوى ممن وصف بأنه يقصر الأسانيد.

• ما يتعلق بالشيخ قرينة واحدة:

أن يكون الشيخ ثقة واسع الحديث.

• ما يتعلق بالمروى قرينتان:

أن يوجد لكلا الوجهين أو الأوجه أصل.

أن تكون ألفاظ الروايتين أو الروايات مختلفة.

٤- أن القرينة الأم في الباب هي قرينة: سعة حديث الراوي.

٥- أن معرفة الراوة واسعي الحديث أو الذين يقصرون الأسانيد، له فوائدة كثيرة، من ذلك: معرفة قرينة من قرائن الجمع بين الوجهين المختلفين عن بالراوي.

وبعد فهذا جهد المقل، فما كان من صواب فأحمد الله تعالى عليه، وما كان من خطأ فأستغفر الله تعالى منه.

والحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات، وصلى الله وسلم وبارك على نبينا محمد.

الهوامش

- (۱) انظر: الجامع للخطيب (۲۹٤/۲ و ۳۸۲)، النكت (۲/۰۱۷ و ۷۷۷)، نزهة النظر (ص۳ ٤)، مجموع فتاوى شيخ الإسلام (٣٥٢/١٣).
 - (٢) انظر: تقدمة الجرح والتعديل (ص ٥٦٦)، جامع العلوم والحكم (١/٥٦).
 - (٣) المعرفة (ص ١١٢).
 - (٤) النكت (٢/٠١٠ ٢١١٧).
 - (٥) الأوسط (٢/٧٠ ٣).
 - (٦) التعريفات للجرجاني (ص ٢٢٣).
 - (٧) معجم مقاييس اللغة، مادة: قرن (٧٦/٥)، معجم ما استعجم (٣/٦٩/٣).
- (٨) معجم مقاييس اللغة، مادة: صحّ (٢٨١/٣)، القاموس المحيط (ص ٢٩١)، وهذا الحديث خرّجه البخاري في "صحيحه" (١/١٥٢رقم ٧٧١) من حديث أبي هريرة بلفظ" لا يوردن ممرض على مصح".
- (٩) المحكم والمحيط الأعظم (٢/٤٩٤)، الصحاح في اللغة (١/٤٠٤)، تاج العروس (٦/٩٦٥).
 - (١٠) المعجم الوسيط (١/٧٠٥)، لسان العرب (٢/٧٠٥)، مختار الصحاح (٥٠٧١).
 - (١١) المصباح المنير (١/٣٣٣).
 - (۱۲) معجم مقاييس اللغة، مادة: وجه (٦/٨٨-٨٩).
 - (١٣) القاموس المحيط (ص ١٦٢٠).
 - (۱٤) توجيه النظر (۱/۸۹–۹۱).
 - (١٥) لسان المحدثين، محمد خلف سلامة (٥/٥٥ و ٢٤٧).
 - (١٦) تهذيب السنن (١/٩/١).
 - (۱۷) تدریب الراوی (۱/۱۳).
 - (١٨) الموقظة (ص ٥٢).
- (۱۹) لابد من هذا القيد، فقد رد الأئمة صحة الجمع بين الوجهين بدونه، فإن كان الراوي الذي جمع الوجهين غير ثقة، أولم يكن ممن كثر حديثه وقوي حفظه، لم يقبل منه وكان ذلك دليل على اضطرابه. وانظر مثاله عند ابن أبي حاتم في علله (۸۳/۲مرقم۲۲).
- (۲۰) لابد من هذا القيد، فقد رد الأئمة صحة الجمع بين الوجهين بدونه، فإن كان الراوي الذي جمع الوجهين غير ثقة، أولم يكن ممن كثر حديثه وقوي حفظه، لم يقبل منه وكان ذلك دليل على اضطرابه. وانظر مثاله عند ابن أبي حاتم في علله (۸۳/۲قم ۲۲۹).

```
(٢١) ذكره المعلمي في " فوائد في كتاب العلل لابن أبي حاتم " (ص ٢٧).
```

(۲۲) الجامع (۲/۹۹۳رقم۱۱۰).

(۲۳) العلل (٥/ ٢١٤ رقم ۸۲۸).

(۲۶) العلـل(۱۰/٥٥رقـم۱۸۵۸)، وانظـر: (۶/۳۷رقـم۲۲۲)، (۵/۱۸رقـم۹۸۸)، (۱۸٦/۹رقـم ۱۸۲۸رقـم ۱۸۲۸).

(٢٥) قصر الإسناد وأثره في الحديث المختلف فيه (ص ٢٥٥)، والثقات الذين تعمدوا وقف المرفوع وإرسال الموصول (ص ١٧). وهذا تعريف لقصر الإسناد بأحد أنواعه إذ هو أنواع ثلاثة: أحدها: وقف الحديث المرفوع. والثاني: إرسال الحديث الموصول. والثالث: إسقاط راو أو أكثر.

(٢٦) في المطلب الثاني: أن يكون الراوى ممن وصف بأنه يقصر الأسانيد.

(٢٧) انظر: قصر الإسناد وأثره في الحديث المختلف فيه، والثقات الذين تعمدوا وقف المرفوع وإرسال الموصول (ص٢٨٢).

(٢٨) قصر الإسناد وأثره في الحديث المختلف فيه (ص ٢٩٠).

(٢٩) انظر: قصر الإسناد وأثره في الحديث المختلف فيه (ص ٢٩٠)، والثقات الذين تعمدوا وقف المرفوع وإرسال الموصول (ص ٤١).

(۳۰) شرح العلل (۱۲/۲۱ – ۱۶۶).

(٣١) الصحيح (٣/٨٢١ رقم ١٦٤٧).

(۳۲) شرح العلل (۲/۱ه۳ – ۳۵۳).

(٣٣) شرح العلل (١٤٣/١-١٤٤).

(٣٤) العلل (ص ٣٦).

(۵۵) التمهيد (۱۷/۱۰).

(٣٦) معرفة علوم الحديث (ص ٢٩٧ – ٢٨٨).

(٣٧) الجامع لأخلاق الراوي وآداب السامع (٢٩٣/٢).

(٣٨) شرح العلل (٢٧/١) - ٤٣٠).

(٣٩) في المطلب الثاني: أن يكون الشيخ ثقة واسع الحديث.

(٤٠) التوحيد (١٨٣/١).

(٤١) العلل (٤/٣رقم٢٢٤).

(٤٢) العلل (١/٧ ٢ رقم ١٣٦١).

(٤٣) بيان الوهم والإيهام (٣/٧٧٤ - ٩٨٤).

- (٤٤) الفتح (٢/٧٥٣).
- (٥٤) الفتح (١٨/١٣).
- (٢٤) انظر: بحث: قصر الإسناد وأثره في الحديث المختلف فيه. للدكتور/عبدالعزيز الشايع، وبحث: الثقات الذين تعمدوا وقف المرفوع وإرسال الموصول. للدكتور/علي الصياح.
 - (٤٧) العلل الكبير (٢٤٢/١).
 - (٤٨) تاريخ أبي زرعة (١/٠٠٥).
- (٤٩) أخرجه البخاري في "صحيحه" (١٨/٤ ٣ رقم ٢٠٢٦)، ومسلم في "صحيحه" (٢٠٢ رقم ٢٠٢٢).
 - (٥٠) العلل (١/١٥ ٣٤-٣٢ رقم ٥٠).
- (۱۰) انظر: الكامل (۱۰۸/۷ رقم ۲۰۲۵)، تهذيب الكمال (۲۰۶/۳۰ رقم ۲۰۷۲)، الميزان (۸۰/ درقم ۲۳۲۲)، الكاشف (۱۹۲۳ رقم ۱۹۲۳)، التقريب (ص ۱۲۱ رقم ۲۳۲۶).
 - (۵۲) التقريب (ص ۱۷۸رقم۲۷۰).
 - (۵۳) التقريب (ص ۹۲۳ رقم ۲۸۶۸).
- (٤٥) بنوبياضة: بطن من الخزرج، وهم بنوبياضة بن عامر بن زريق بن عبدحارثة بن مالك بن غَضْب بن جشم الخزرجي. جمهرة ابن حزم (٢/٢٥٣)، معجم قبائل العرب (١١٢/١).
 - (٥٥) العلل (٢٧٣/٢ ٢٧٤رقم ٣٦٧)، وتكرر في (٢/٧٠٥رقم ٥٥).
 - (٥٦) تصحف في مطبوعته" ابن الهاد"، إلى " ابن إسحاق".
- (٥٧) وقال: البياضي المذكور في الحديث اسمه: فروة بن عمروالبياضي من بني بياضة بن عامر بن زريق، وإنما كنّى الناس عنه باسمه؛ لأنه ممن أعان على عثمان رضي الله عنه وهو بدري". وبه جزم ابن عبدالبر في الاستيعاب (٩٩/٣).
 - (٥٨) التقريب (ص ١٩٨رقم٧٧٧٥).
 - (٥٩) التقريب (ص ١٠٧٧رقم ٧٧٨٨).
- (٦٠) يريد لولا أن ابن الهاد جمع بين الوجهين في هذه الرواية وإلا رجح الوجه الذي يرويه أكثر الرواة.
 - (17) (77/17).
- (٦٢) جاء في مطبوعته:" عطاء بن يسار، عن أبي حازم" فأصبح أبو حازم شيخاً لعطاء، والتصويب من" المسند الجامع (٣٣٧/٨).
 - (٦٣) العلل (١/٢) ٤-٢٠٤ رقم ٦٩).

```
(٦٤) التقريب (ص ٦٩٦رقم٦٣٣٦).
```

$$(1 \, 1)$$
 العلل $(1 \, 1)$ ۳۲۳–۳۲۳ (قم ۱۵۵۷)، وتكرر في $(7 \, 1)$ العلل $(1 \, 1)$

- (٧٦) قال ابن حجر:" ولا يقال إنه مرسل لأن القاسم تابعي فلم يدرك القصة المذكورة؛ لأنه ثبت عند النسائي من رواية حفص بن غياث، وعند الطحاوي من رواية يحيى القطان، كلاهما عن عبيد الله بن عمر، عن القاسم، عن عائشة فذكر الحديث قالت: ولم يكن بينهما إلا أن ينزل هذا ويصعد هذا. وعلى هذا فمعنى قوله في رواية البخاري" قال القاسم" أي: في روايته عن عائشة" الفتح (١٢٥/٢).
- (۷۷) تهذیب الکمال (۱۹/۱۲درقم)، السیر (۲/۱۳۰)، تذکرة الحفاظ (۱۲۰/۱)، التقریب (ص ۱۲۲۸)، تهذیب الکمال (۲۳۵۳).
 - (۷۸) تهذیب الکمال (۷/۳۵۲رقم۱۶۸۲)، التقریب (ص ۲۸۸رقم۷۵۰).
 - (٧٩) تهذيب الكمال (٢٨١/٢٣رقم ٢٧٦٧)، التقريب (ص ٢٨٧رقم ٢٦٥).
 - (٨٠) الأجرد: الذي ليس على بدنه شعر. النهاية (١/٢٥٦).
- (٨١) الأمرد: الشاب طَرَّ الشارب، ولم تنبت لحيته. ترتيب القاموس (٢٢٤/٤)، لسان العرب (٨١). (٢٠١/٣).
 - (۸۲) العلل (٥/٢٠٥ ٥٠٣٥رقم ٢١٣٨).
 - (٨٣) تهذيب الكمال (١/٢٩ رقم ١٢٣٥)، التقريب (ص ٩٧٧ رقم ٢٩٩٢).
 - (٨٤) تهذيب الكمال (٢/١٠٣رقم ٢٩٤)، التقريب (ص ١٠٢رقم ١٣٣).
 - (٨٥) المعجم الأوسط (١٨/٥ ٣ رقم ٢٢٥٥).
 - (۸٦) العلل ($\sqrt{7}$ ۸٥ رقم ($\sqrt{7}$).

- (۸۷) تهذیب الکمال (۱۲/۸۱ ۱۰ وقم ۲۷ ۲۷)، التقریب (ص ۴۳۹ وقم ۲۸۳۲).
- (۸۸) تهذیب الکمال (۲/۱۲ ۷رقم ۲۵۷۰)، المیزان (۲/۲۲رقم ۳۵۱۷)، طبقات المدلسین (۸۸) تهرقم ۳۵ (ص ۳۳ رقم ۵۵).
 - (٨٩) تهذيب الكمال (٢٩/٧٣/١٥ رقم ٣٠٠٢)، التقريب (ص ٤٧١ رقم ٣٠٧١).
 - (۹۰) تاریخ بغداد (۸/۸۵).
 - (٩١) العلل للدارقطني (٩٠/٥ رقم ١٥).
- (٩٢) هو الذي يتشدق في الكلام ويفخّم به لسانه، ويلفه كما تلف البقرة الكلأ بلسانها لفاً" النهاية (٧٣/٢).
 - (۹۳) العلل (٦/٥٠٥ ٥٠٣رقم ٤٥٥٧).
 - (٩٤) وقع في مطبوعته :" عبدالله بن عمر"، بدل :" ابن عمرو"، وهو تصحيف.
 - (٩٥) وقع في مطبوعته :" شريح بن النعمان"، وهو تصحيف.
 - (۹٦) انظر: تهذیب الکمال (۲۹/۲۸۷رقم ۲۳۲۷)، التقریب (ص ۹۹۰رقم ۱۳۰۷).
 - (۹۷) انظر : تهذيب الكمال (۲۲/۳۰ وقم ٦٦٩٥)، التقريب (ص ١٠٣٧ رقم ٢٦٤ ٧).
 - (۹۸) انظر: تهذیب الکمال (۲۲۱/۳۰رقم۲۵۸۶)، التقریب (ص ۱۰۲۲رقم۲۵۳۱).
 - (٩٩) انظر : تهذيب الكمال (١٠/ ٤٨٣/ رقم ٢٢٩١)، التقريب (ص ٣٨٠ رقم ٢٣٤٢) .
 - (۱۰۰) البحر الزخار (۲۳/٦).
 - (١٠١) المعجم الأوسط (٥/٥٠ رقم ٥٩١١) و(٩/٧١ رقم ٩٠٣٠).
 - (۱۰۲) العلل الكبير (۱۰۲).
- (۱۰۳) انظر: تهذیب الکمال (۹۸/۲۳ رقم ٤٨٤٨)، التذکرة (۱۲۲/۱)، جامع التحصیل (۲۰۲)، تهذیب الکمال (۱۳۷۸ رقم ۲۳۷)، طبقات المدلسین (۹۲)، التقریب (ص ۹۸ درقم ۳۵۵)، مدن
- (۱۰٤) الجرح والتعديل (۲۶۳)، تهذيب الكمال (۲۲/۲۱ رقم ۴۰٤)، تهذيب التهذيب (م/٥٠ رقم ۴۰٠)، تهذيب التهذيب (م/٥٠ رقم ۴۰٠)، طبقات (م/٥٠ رقم ۴۰۰)، هدي الساري (ص ۴٥٠)، التقريب (ص ۴٥٠ رقم ۴۵)، طبقات المدلسين (۲۶ رقم ۴۵)، الكواكب النيرات (ص ۴١ رقم ۴۵)، مجموع الفتاوى (۲٤/۱۸)، أحاديث أبي إسحاق التي ذكر الدارقطني فيها اختلافاً في كتابه" العلل" د . خالد باسمح (۲۱/۱ ۷۲).
 - (١٠٥) هكذا هو في نص العلل، وقد ذكر محقق النسخة تخريجاً لمثل هذا السياق.

- (۱۰٦) (۱/۲۸–۸۱/۲)، ونقل قول أبي حاتم هذا: ابنُ رجب في "فتح الباري" (٣/٤٦)، وابن حجر في "النكت الظراف" (١٥٨/١٠ و ٣٩٠).
 - (١٠٧) لم أقف عليه في مطبوعته، ولعله في الجزء المفقود مما لم يصل إلينا. والله أعلم.
- (۱۰۸) تهذیب الکمال (۱۱/٥ رقم ۲۳۲۷)، التقریب (ص ۳۸۶ رقم ۲۳۷۸)، طبقات المدلسین (۰۰)، جامع التحصیل (ص ۱۸۳).
 - (۱۰۹) تهذیب الکمال (۲۰/۱۰ رقم ۲۸۵۲)، التقریب (ص ۲۰۲۱ رقم ۲۳۹).
- (۱۱۰) انظر: تهذیب الکمال (۳۰۱/۳۰رقم۲۰۳)، السیر (۱۹۰۷رقم۹۳)، التذکرة (۱۹۰۷رقم۹۳)، التذکرة (۱۹۰۷رقم۱۹۹۶)، المیزان (۱۹۰۶رقم۹۳)، الکاشف (۱۹۹۳ قم ۲۰۹۲)، هدي الساري (ص ۶۶۹)، تهذیب التهذیب (۱۱/۰۲رقم۱۰۰۸)، التقریب (ص ۲۳۱رقم۹۳۳).
 - (١١١) الذي يظهر والله أعلم أنه لا يخلو الأمر من أحد احتمالين:
- -إما أن يعود الضمير على الثوري، ويكون المراد: أن غير الثوري، يرويه عن أبي إسحاق، على الوجه المذكور.
- -وإما أن يعود الضمير على وكيع، ويكون المراد: أن غير وكيع يرويه عن الثوري، عن أبي إسحاق، على هذا الوجه المذكور.
- فأما الأول فغير مراد؛ وذلك لأنه مذكور في نص المسألة بعده مباشرة، حيث قال ابن أبي حاتم عقبه:" ورواه زهير بن معاوية، ... الخ ويبقى الاحتمال الثاني، ولم أجد من رواه عن وكيع.
- إلا أني أرجح أن يكون هناك سقط في نص المسألة لم يتبين معه حقيقة المراد، ومما يدل عليه أيضاً أعني السقط-، قول أبي حاتم: "كان أبو إسحاق واسع الحديث؛ يحتمل أن يكون سمع من أبي بصير، وسمع من ابن أبي بصير ... الخ وقال شعبة بعد ذلك: " أبو إسحاق قد سمع من عبدالله بن أبي بصير، ومن أبي بصير كلاهما هذا الحديث " ولم يذكر في نص المسألة روايةً لأبي إسحاق، عن أبي بصير، فلعلها ضمن ذلك السقط والله أعلم-.
 - (١١٢) العلل (٢/٠٥١ رقم ٢٧٧).
 - (١١٣) تصحّف في مطبوعته" أبي بصير"، إلى "أبي نصر".
- (۱۱۶) العلل ومعرفة الرجال (۲۲/۲)، تهذيب الكمال (۲۸۲/۱۲رقم ۲۶۵)، التقريب (ص ۲۱۵رقم ۲۷۱۸).

- (١١٥) تهذيب الكمال (٢١/٤٧٩رقم ٢٧٣٩)، التقريب (ص ٢٣٦رقم ٢٨٠٥).
- (۱۱۲) العلل لأحمد رواية المروذي (ص ٥٥ ٢ رقم ٤٩ و ٤٩ و)، ورواية ابنه صالح (ص ١٩١ رقم ٢٤٢)، وقم ٢٤٢)، وتاريخ الدارمي (ص ٥٠ رقم ٢٤)، الجرح والتعديل (٣/ ١٥٤ رقم ٣٧٣)، المجروحين (١/ ٢٩ ٢ رقم ٢٠٠٧)، الثقات للعجلي (١/ ٢٨٤ رقم ١٦٤)، تهذيب الأسماء واللغات (١/ ٢٥ ١ رقم ١١١)، تهذيب الكمال (٥/ ٢٠٤ رقم ١١١١)، جامع التحصيل (١٢٣)، الميزان (١/ ٢٥ ١ رقم ٢٧٢)، تهذيب التهذيب (٢/ ١٧١ رقم ١٣٥٠)، طبقات المدلسين (ص ٤٩ رقم ١١٨)، التقريب (ص ٢١ ٢ رقم ١١٧)، جامع التحصيل (ص ٥٠١)، قصيدة المقدسي (ص ٨٨)، شذرات الذهب (١/ ٢٢).
- (۱۱۷) تهذیب الکمال (۲۰۱۹رقم ۲۰۱۹)، التقریب (ص ۳۲۲رقم ۲۰۱۲)، جامع الترمذي (۱۱۷) (۲۰۱۲رقم ۱۷).
 - (۱۱۸) تهذیب الکمال (۹/۹ه ۳رقم ۱۹۹۲)، التقریب (ص ۳۳۸رقم ۲۰۳۳).
- (۱۱۹) انظر: تهذیب الکمال (٤/٤ ٥٠رقم ٨٩٦)، شرح العلل (٢/٤ ٧ رقم)، الکاشف (۱۱۹) انظر: تهذیب الکمال (۱۱۹ ۲ رقم ۲۹۱)، الرواة الثقات المتکلم فیهم (ص ۷۷ رقم ۲۶)، تهذیب التهذیب (۱۱۹ ۲ رقم ۲۹۱)، التقریب (ص ۹۱ ۱ رقم ۱۹۱)، الکواکب النیرات (ص ۱۱ ۱ رقم ۱۱).
 - (۱۲۰) السنن (۱/۳ و ۲۷ ۲۸).
 - (۱۲۱) أخرجه الحاكم في مستدركه (۲٤٩/۱).
 - (۱۲۲) السنن (۱۲۲).
 - (١٢٣) تاريخ ابن معين برواية الدوري (٣/٠٧٣)، المستدرك (١/٩٤١).
 - (۲۲٤) المستدرك (۱/۹۶۲).
 - (١٢٥) العلل (٥٢/٣-٥٥رقم ٦٨٤)، وتكررت المسألة في (١٤٤/٣ ١٤٦رقم ٧٦٧).
- (۱۲٦) انظر: الجرح والتعديل (٤/٦رقم٠٢)، المجروحين لابن حبان (١/٠٠١روم٣٨٧)، تهذيب الكمال (١/٨٠٣رقم٣٤٢)، التقريب (ص ٤٧٣رقم٩٢٨).
 - (١٢٧) العلل (١/١٥ رقم ٤٠٣٧).

(۱۲۸) الفتح (٤/٤٣٤).

(174) ((71) (184/) - (184/) (۱۲۹)

(۱۳۰) المعرفة (ص ۱۵۱).

(۱۳۱) التهذيب (۱/۲۳۹).

(١٣٢) العلل (١٥//٩٢ رقم ٤٠٣٧).

(١٣٣) العلل (٤/٤٥ - ٤٨ ٥رقم ١٦٣٤).

(۱۳٤) التقريب (ص ۹۶ د قم ۲۵۸).

(۱۳۵) الجرح والتعديل (۱۲۹۲ ۳رقم ۱۲۵۸)، تهذيب الكمال (۱۵/۲ ۱۰ رقم ۲۰۱۶)، السير (۱۳۵) الميزان (۱۸/۱ رقم ۲۰۱۰)، شرح العلل لابن رجب (۱۹/۲)، تهذيب التهذيب (۱۳۷ رقم ۲۰۱۱)، هدى السارى (ص ۲۰۱۱)، التقريب (ص ۲۹/۱).

(١٣٦) العلل (٦/٣٤ ٢ رقم ٨٣٤).

(١٣٧) هذه الرواية عند الطحاوي من طريق أسباط بن محمد، عن عبدالله العمري، وقد وقع في المطبوع جعله عن عبيد الله، وكذا ذكره ابن حجر في" إتحاف المهرة" (١٨٨/٩)، ولكن قد أخرجه الإمام أحمد عن أسباط عن عبدالله، وهذا أصوب، فلعل الذي وقع في شرح المعانى تصحيف قديم .

(۱۳۸) تهذیب الکمال (۲۹/۱۱ رقم ۲۸۲۲)، التقریب (ص ۹۸۳ رقم ۲۰۲۱).

(١٣٩) تهذيب الكمال (١٦/٥رقم ٢٥٠٠)، التقريب (ص ٤٠٥رقم ٥٩٥).

(١٤٠) التبتل: الانقطاع عن النساء وترك النكاح. النهاية (١٤١).

(١٤١) العلل (٣/١٧رقم ١٢٠٣).

(١٤٢) وتصحف في مطبوعته: "سعد بن هشام"، إلى : "سعيد".

(١٤٣) تهذيب الكمال (١/٥٥ رقم ١٢١١)، التقريب (ص ٢٣٦ رقم ١٢٣٧).

(١٤٤) التقريب (ص ١٥٠ رقم٥٥٥).

(١٤٥) العلل الكبير (١٤١).

(۱٤٦) سننه (۹/٦ ٥ رقم ۲۱۲۳).

- (١٤٧) الذي يظهر والله أعلم أنه سقط من هذا الموضع لفظة" عن أبيه"، كما سيأتي في التخريج.
- (١٤٨) لم أقف عليه من مسند معاوية بن أبي سفيان، وقد رواه عن معاوية بن صالح جمع من الرواة كما سيأتي في التخريج وجعلوه عن العلاء بن الحارث، عن القاسم بن عبدالرحمن، عن عقبة بن عامر. قال محقق النسخة:" ولم نجد من روى هذا الحديث عن معاوية، لكن يبدو أن المصنف أو الناسخ للنسخة الأصل وهم فكتبها هكذا؛ بسبب أن مدار الحديث على معاوية بن صالح، فالتصق اسم معاوية بحفظه بسبب كثرة ذكره. أو أنه تصحّف عن " عقبة " لتشابههما في الرسم عند قدماء الكتبة؛ فإن كلمة " معاوية " يكتبونها بلا ألف تخفيفاً هكذا" معوية "، وهذه قد تشتبه برسم كلمة " عقبة "، والله أعلم.
- (١٤٩) قال محقق النسخة: "كذا العبارة في النسخ، ومعناها: "ليس الشأن كما قاله أبو زرعة في تخطئة رواية معاوية، عن عبدالرحمن بن جبير، بل الذي عندي: أن الحديث بهذه الرواية صحيح أيضاً مع صحة روايته الأخرى "معاوية، عن العلاء بن الحارث"؛ فإن الأمر الذي كان: الحديثين جميعاً كانا عند معاوية بن صالح، وكان الثوري حافظاً".
 - (۱۵۰) العلل (۱۸۲۶ه ۹۹ ه رقم ۱۶۲۷).
 - (١٥١) تصحف في مطبوعته" العلاء بن الحارث" إلى " العلاء بن كثير".
 - (١٥٢) سنن الترمذي (١/٤٩ هرقم ٢٦٥٣)، الميزان (١٣٥/٤ رقم ١٦٦٨).
 - (۱۵۳) التقريب (ص ۲۹۱رقم۱٦۸۸).
 - (۱۵٤) التقريب (ص ۸۰۳رقم ۲۰۱۵).
 - (001) (1/177).
 - .(01)(1/107)
 - (١٥٧) العلل (١٩/٦ ١٥٠ رقم ٢٨٣٢).
- (۱۵۸) تهذیب الکمال (۲۲/۲۲رقم ۴۸۹۶)، تهذیب التهذیب (۱۵/۸روم ۲۲۲)، التقریب (ص ۰ ۵۷رقم ۱۸۹۹).
 - (۱۵۹) تهذيب الكمال (۲۳۰٪ ٤٤١ وقم ٦٦٨٨)، التقريب (ص ٢٣٦ ارقم ٧٤٥٧).

(١٦٠) العلل (٢٥٢/٣ -٥٣ ٢ رقم ١٨٠).

(١٦١) تهذيب الكمال (٢١/١٩ ٢ رقم ٣١٥٠)، التقريب (ص ٤٨٩ رقم ٢١٤).

(١٦٢) شرح العلل (٢/ ٧٣١).

(١٦٣) كشف الأستار (٢٠/٢رقم١١٠٦).

(١٦٤) العلل (١/١٥ ٧رقم ٢٨٤٤).

(١٦٥) التقريب (ص ٩٧٣ رقم٥٦ ١٩٥).

(١٦٦) التقريب (ص ٢٦٣رقم ١٤٦١).

(۱٦٧) التقريب (ص ٤٨ ٣رقم ٢١٠٨).

(١٦٨) الكاشف (١/٨٨/رقم١٢٣٠).